

PRODUCCIÓN ESCRITA: LA FLOR MÁS GRANDE DEL MUNDO

| CRITERIOS | SOBRESALIENTE | NOTABLE | BIEN | SUF. | INSUFICIENTE |
|---|---|---------|---|------|--|
| ÁMBITO (VARIEDAD DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS) | 25% Utiliza una gran variedad de vocabulario excelente. Usa correctamente, por lo menos 20 palabra, relacionadas con el tema de la naturaleza y con valores morales. | 20% | 15% Utiliza una variedad de léxico adecuado. Usa correctamente, por lo menos 15 palabras, relacionadas con el tema de la naturaleza y con valores morales. | 12% | 7% Utiliza un léxico pobre y con muchas interferencias de su lengua materna. Usa correctamente, menos de 5 palabras, relacionadas con el tema de la naturaleza y con valores morales. |
| RESPECTO POR EL TEMA (VALORES MORALES QUE DERIVAN DE LA HISTORIA) | 25% Presenta la moraleja de forma clara, dando a lo largo de la historia valores adyacentes a la misma. | 20% | 15% Presenta la moraleja o presenta valores a lo largo de la historia, pero no los dos aspectos. | 12% | 7% No presenta moraleja, al final, ni presenta valores, a lo largo de la historia. |
| USO DE LA LENGUA (CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA) | 25% El discurso gramatical está correcto; Comete pequeños errores que no impiden la comunicación; Usa los verbos en la forma adecuada (descripciones en pasado en Pretérito Imperfecto y hechos pasados en Indefinido) | 20% | 15% El discurso gramatical no siempre está correcto; Comete algunos errores que no impiden la comunicación; Poca influencia de la lengua materna; Usa los verbos en el tiempo correcto, pero con algunas incorrecciones en los verbos irregulares. | 12% | 7% El discurso gramatical no está correcto e impide la comunicación; Mucha influencia de la lengua materna; Usa algunos verbos en tiempos verbales incorrectos. |
| DESARROLLO DEL TEMA (ESTRUCTURA Y CRONOLOGÍA) | 25% Explica todos los puntos que se solicitaron siguiendo la estructura (planeamiento, nudo y desenlace); Usa correctamente los conectores tanto en oraciones coordinadas como subordinadas, para unir las ideas. | 20% | 15% Explica todos los puntos que se solicitaron siguiendo la estructura (planeamiento, nudo y desenlace) aunque en ocasiones no respeta el orden cronológico mezclando algunas ideas; Usa algunos conectores, por lo menos para unir ideas en oraciones coordinadas. | 15% | 10% No cumple la estructura pedida para la presentación (planeamiento, nudo y desenlace); No utiliza palabras o expresiones para unir las ideas. |