

#ESTUDOEMCASA

Artes Visuais

Eu...
Eu e o outro...
Eu e o mundo...

As **temáticas** para os blocos serão desenvolvidas pretendendo:

Valorizar
Estimular

as vivências
as experiências

a observação
a interpretação
o sentido crítico

Servirá também para a **designação dos blocos**, exemplo: “A janela vou abrir e curiosidades descobrir”

- Universos visuais
- Linguagem elementar das artes visuais
- Símbolos das diferentes linguagens artísticas
- Expressividade dos materiais
- Processos para registo de ideias

Construção/desenvolvimento do bloco temático

despertar o interesse para estes temas/conceitos

1. Apresentação - **conceito/temática**
2. Interpelação - **conteúdo**
3. Experimentação - **desafio**

- Estratégias didáticas
- Educação para a cidadania

Observar e interpretar:
a) Partir da observação de um conjunto de imagens ou objetos (em estúdio) que estejam relacionadas/os com o tema.
b) Abordar o conteúdo através de um **mapa de perguntas**.

Fazer:
a) Construir **desafios** com orientação lúdica.