

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 40		DISCIPLINA Espanhol - Continuação
ANO	11.ºano / 2.º ano de Formação	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<p>Competência Comunicativa</p> <p>CAA (B 2.1)</p> <p>Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B1.2)</p> <p>Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	

Gabo: cuentos, cine y citas

1. Transforma las siguientes oraciones en estilo indirecto.

- a- Un hombre sólo tiene derecho a mirar a otro hacia abajo, cuando ha de ayudarle a levantarse.
- b- Recordar es fácil para quien tiene memoria, olvidar es difícil para quien tiene corazón.
- c- Nunca dejes de sonreír ni siquiera cuando estés triste porque nunca sabes quién se puede enamorar de tu sonrisa.
- d- No llores porque ya se terminó, sonríe porque sucedió.
- e- Lo más importante que aprendí a hacer después de los cuarenta años fue a decir no cuando es no.

2. Reto.

- a- Busca y ve alguna película cuyo guion haya sido creado por Gabo.
- b- Lee alguno de los cuentos de la obra *Doce cuentos peregrinos*.