

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA | Iniciação | Sequências de Aprendizagem

N.º	Videoaulas	Temas / Tópicos	Aprendizagens Essenciais	Recursos Educativos Digitais
1	<u>As línguas no mundo</u>	Línguas e texto informativo	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Gramática - Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p><u>Frases úteis: apresentação pessoal</u></p> <p><u>A Língua Portuguesa no Mundo</u></p>
2	<u>A língua portuguesa no mundo: eu falo tu falas, nós falamos</u>	Línguas e texto informativo	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (verbo falar – Presente do indicativo)</p> <p>Interação cultural - Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	<p><u>Pronomes pessoais de sujeito</u></p> <p><u>As nacionalidades e os países</u></p>

3	O Alfabeto português: o som das vogais	Vogais e consoantes	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Dominar o alfabeto.</p> <p>Gramática - Reconhecer o som das vogais. Reconhecer os ditongos.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</p>	<p>O alfabeto: letras e sons</p> <p>Acampamento azul Capítulo 1: preocupações</p>
4	O alfabeto português: as consoantes	Casos de leitura r, s, c e g.	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Dominar o alfabeto.</p> <p>Gramática - Reconhecer as consoantes. Reconhecer os casos de leitura das letras r, s, c e g. Reconhecer palavras que rimam.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</p>	<p>Os sons do alfabeto</p> <p>Audiolivro “Acampamento azul” 1</p>
5	Educar pela música: a Orquestra Geração	Música, texto informativo e casos de leitura c e s. O som /s/.	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Dominar o alfabeto.</p>	<p>Comunicação básica em aula: compreensão</p> <p>Comunicação básica em aula: expressão</p>

			<p>Gramática - Reconhecer os casos de leitura das letras c e s. O som /s/.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
6	<p>Os meninos músicos. Os cinco sentidos</p>	<p>Os cinco sentidos. Verbos sentir, ver, ouvir e cheirar no presente do indicativo. Texto informativo</p>	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Gramática - Conjugação de verbos no presente do indicativo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Acampamento azul Capítulo 2: a chegada</p> <p>Audiolivro “Acampamento azul” 2</p> <p>Diogo Infante no presente do indicativo</p>
7	<p>Hábitos alimentares: vocabulário</p>	<p>Alimentação: léxico e verbos ter, comer e beber.</p>	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Reconhecer vocabulário referente à alimentação.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Gramática - Usar corretamente o presente do indicativo dos verbos comer e beber.</p> <p>Interação cultural - Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	<p>Tema: alimentação e cozinha</p> <p>Locais da cidade para comer</p>

8	<u>As refeições: flexão verbal</u>	Alimentação: léxico, refeições, verbos gostar e referir no presente do indicativo.	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Reconhecer vocabulário referente à alimentação.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Gramática - Usar corretamente o presente do indicativo dos verbos gostar e preferir.</p> <p>Interação cultural - Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	<u>Acampamento azul Capítulo 1: preocupações</u>
9	<u>Vamos cozinhar: flexão verbal</u>	Alimentação: receita, pretérito perfeito e imperativo.	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Reconhecer vocabulário referente à alimentação.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente e pretérito perfeito do modo indicativo).</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p><u>Receita Pão de Ló</u></p> <p><u>Diálogo num restaurante: estrutura</u></p> <p><u>Diálogo num restaurante: compreensão oral</u></p>

10	As compras no supermercado	Alimentação: a lista da compra.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação cotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Tema: frases úteis</p> <p>Diálogo num restaurante: interação oral</p>
11	A minha família	Família, parentescos e possessivos.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação cotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Gramática - Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; determinantes e pronomes possessivos. Reconhecer e usar palavras do campo lexical de família.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</p>	<p>A família</p>

12	A casa	A casa: léxico. Verbo haver. Texto descritivo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação cotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de casa.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</p>	<p>Objetos e divisões da casa</p> <p>Acampamento azul Capítulo 4: a chave perdida</p> <p>Audiolivro “Acampamento azul” 4</p>
13	Rotina diária	Horas, partes do dia, refeições, presente do indicativo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação cotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>Produção oral - Realizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de rotina diária. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal no presente do indicativo.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</p>	<p>Curso: "O dia a dia"</p> <p>Acampamento azul Capítulo 6: a ajudante</p> <p>Audiolivro “Acampamento azul” 6</p> <p>Expressar a frequência</p> <p>A rotina: presente do indicativo</p> <p>A minha rotina: expressão oral e escrita</p>

14	Rotina semanal	Dias da semana, atividades semanais.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal.</p> <p>Produção oral - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do cotidiano.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de rotina diária.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas.</p>	<p>A rotina da família Santos</p> <p>Conhecer o relógio</p> <p>As horas</p> <p>Dias da semana</p> <p>Compreensão oral: a rotina da Mariana</p>
15	Saúde	Campo lexical saúde, presente de indicativo. Diálogo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal.</p> <p>Produção oral - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do cotidiano.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de saúde.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas.</p>	<p>Corpo e saúde</p> <p>Bem-estar emocional</p>

16	<u>Hábitos saudáveis</u>	Saúde e bem-estar. Imperativo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>Produção oral - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre o tema.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de saúde. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal no presente do indicativo.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</p>	<u>Amália Rodrigues no imperativo</u>
17	<u>Como é a minha escola?</u>	Léxico: escola. Preposições de lugar.	<p>Compreensão oral - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio.</p> <p>Interação oral - Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais.</p> <p>Leitura - Construir esquemas a partir de textos breves. Compreender vocabulário científico de uso corrente.</p> <p>Escrita - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical da escola.</p>	<p><u>As disciplinas</u></p> <p><u>O material escolar</u></p> <p><u>A escola</u></p>

18	Os meus amigos	Caraterísticas físicas. Verbos ser estar. Poesia.	<p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar adjetivos qualificativos.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Descrição física de pessoas</p> <p>Acampamento azul Capítulo 3: a personagem misteriosa</p> <p>Audiolivro “Acampamento azul” 3</p> <p>Descrição pessoal: adivinha quem é</p>
19	Vida escolar	Horários, disciplinas, preposições de tempo, numerais.	<p>Compreensão oral - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo vídeo.</p> <p>Interação oral - Formular respostas breves a questões orais; produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar e descrever objetos.</p> <p>Leitura - Extrair informação de textos, com vocabulário de uso corrente.</p> <p>Escrita - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical da escola. Utilizar e reconhecer: adjetivos numerais e preposições de tempo.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura.</p>	<p>Conhecer o relógio</p> <p>Compreensão oral: a rotina da Mariana</p> <p>As horas</p>

20	<u>Experiências pessoais</u>	Verbos no pretérito perfeito.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada em registo áudio.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito do indicativo).</p> <p>Interação cultural - Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	<u>Camões no pretérito perfeito</u>
21	<u>Todas as profissões são importantes</u>	Léxico: profissões. Verbos precisar, querer e poder.	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. • Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura.</p> <p>Leitura - Extrair informação de textos, com vocabulário de uso corrente. Atribuir significados a palavras a partir do contexto.</p> <p>Escrita - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com as profissões.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical das profissões. Utilizar e reconhecer os verbos: poder, querer e precisar (de) no presente do modo indicativo.</p>	<p><u>Acampamento azul Capítulo 5: os gostos e a arte</u></p> <p><u>Audiolivro “Acampamento azul” 5</u></p> <p><u>Diogo Infante no presente do indicativo</u></p>

22	O desporto	Léxico: modalidades desportivas e equipamentos desportivos. Verbos fazer e gostar no presente do indicativo. Poesia.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada em registo audiovisual.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (verbos fazer e gostar no presente do indicativo).</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Acampamento azul Capítulo 8: dia desportivo</p> <p>Audiolivro “Acampamento azul” 8</p>
23	Jogos e brincadeiras	Atividades lúdicas e jogos infantis.	<p>Compreensão oral - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido; identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</p> <p>Leitura - Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; atribuir significados a palavras a partir do contexto.</p> <p>Escrita - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o tema.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical em contexto; dominar aspetos fundamentais da flexão verbal do presente do indicativo: verbos brincar e jogar.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura.</p>	<p>As cores</p>

24	Vamos às compras	Lojas e produtos. Interrogativos. Diálogo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Extrair informação de textos, com vocabulário de uso corrente.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de lojas e comércio. Reconhecer e usar pronomes interrogativos.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Acampamento azul Capítulo 9: lembranças</p> <p>Audiolivro “Acampamento azul” 9</p> <p>Os números</p>
25	A natureza	Natureza. Comparativos.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical de Natureza. Reconhecer e usar adjetivos no grau comparativo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Acampamento azul Capítulo 7: cada coisa no seu lugar</p>
26	Ameaças ambientais	Ambiente. Adjetivos.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Extrair informação de textos, adequados ao contexto, com vocabulário de uso corrente. Atribuir significados a palavras a partir do contexto.</p> <p>Escrita - Responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical de ambiente.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Audiolivro “Acampamento azul” 7</p>

27	<u>As estações do ano</u>	Estações do ano. Verbo estar. Preposição em.	<p>Compreensão oral - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p>Leitura - Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto.</p> <p>Escrita - Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical das estações do ano e do tempo meteorológico; utilizar e reconhecer preposições.</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura da língua de escolarização.</p>	<u>Tema: meses e estações do ano</u>
28	<u>O campo e a cidade</u>	Campo e cidade. Determinantes. Canção.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical de campo e cidade. Reconhecer e usar determinantes e pronomes demonstrativos.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<u>Escape room: a cidade</u>
29	<u>Um postal de Sintra</u>	Locais da cidade. Estar a + infinitivo. Postal.	<p>Compreensão oral - Reter linhas temáticas centrais de breves estímulos em registo áudio/vídeo.</p> <p>Leitura - Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto.</p> <p>Escrita - Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical das profissões. Utilizar e reconhecer os verbos: poder, querer e precisar (de) no presente do modo indicativo.</p>	<p><u>Serviços e estabelecimentos na cidade</u></p> <p><u>Localização</u></p> <p><u>Locais da cidade para comer</u></p>

			Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura.	
30	Serra da Estrela	Neve e vestuário. Diálogo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical de neve e vestuário. Reconhecer e usar os verbos andar (de), querer e poder no presente do Indicativo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	Tema: a roupa
31	No Museu do Brinquedo Português	Museu. Texto informativo. Muito e todo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical de museu. Reconhecer e usar a flexão dos quantificadores muito e todo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
32	As nossas raízes	Pretérito perfeito simples e pretérito imperfeito do indicativo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Produção oral - Narrar vivências, acontecimentos experiências.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a</p>	Fernando Pessoa no pretérito imperfeito do indicativo

			<p>intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras do campo lexical de cultura. Reconhecer e usar os verbos no pretérito perfeito simples e no pretérito imperfeito do Indicativo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
33	Um passeio por dois países de África	Países africanos. Presente do indicativo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar palavras os verbos no presente do indicativo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	Oficina de escrita: uma carta divertida
34	Um passeio pelo Brasil	Natureza. Diferença entre à, há e ah!	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer a diferença entre à, há e ah!.</p>	Português num minuto: «há» ou «à»?

			Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	
35	<u>Diferentes países, diferentes povos</u>	Coors. Conjunção comparativa como. Poesia.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar a conjunção comparativa como.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p><u>As nacionalidades e os países</u></p> <p><u>As cores</u></p>
36	<u>Queres conhecer o meu bairro?</u>	Serviços e comércio. Contração das preposições em, de. Mapa.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente o presente do indicativo dos verbos ficar, ser, haver e ter. Reconhecer e usar corretamente a contração das preposições de e em.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p><u>Locais e estabelecimentos na cidade</u></p>
37	<u>De onde és? Uma volta ao mundo</u>	Cidades do mundo. Grau superlativo. Descrições.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p><u>Descrição pessoal: adivinha quem é</u></p>

			<p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Grau superlativo dos adjetivos: grau superlativo relativo de superioridade e inferioridade; grau superlativo absoluto sintético.</p> <p>Interação cultural- Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
38	Como vais para a escola?	<p>Percurso e transportes. Regência do verbo ir: ir a / ir para. Contração da preposição a. Locuções prepositivas: longe de, perto de, junto de, ao pé de.</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar o presente do indicativo dos verbos de movimento ir, vir e voltar e as locuções prepositivas de lugar: longe de, perto de, junto de, ao pé de.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	Meios de transporte
39	Vamos cozinhar?	<p>Compras, comidas e bebidas. Fórmulas de cortesia. Contração da preposição por. Diferença entre para e por. Receita e mapa.</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente fórmulas de delicadeza e cortesia: Queria + nome e Queria + infinitivo; o verbo ir (ir a e ir para) no presente do indicativo e a contração da preposição a.</p>	<p>Receita pão de ló</p> <p>Alimentação e cozinha</p>

			Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	
40	<u>Vamos almoçar fora?</u>	Restaurante e ementas. Diferenças entre ser e estar. Diálogo no restaurante. Advérbios de quantidade (muito, pouco).	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer a diferença entre os verbos ser e estar.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p><u>Diálogo num restaurante: compreensão oral</u></p> <p><u>Diálogo num restaurante: estrutura</u></p> <p><u>Diálogo num restaurante: interação oral</u></p>
41	<u>Vamos às compras?</u>	Compras: vestuário e calçado. Ir + infinitivo. Expressões de tempo de futuro. Diálogo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer ações no futuro próximo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<u>A roupa</u>
42	<u>Posso ou não posso?</u>	Ordens e avisos. Modo imperativo. Poema.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	

			<p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (modo imperativo).</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Amália Rodrigues no Imperativo</p>
43	Como te sentes?	<p>Corpo humano. Estados físicos. Estar com + dor(es) ter + dor(es). Modo imperativo negativo. Mensagem institucional.</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente o verbo <i>doer</i> no presente do indicativo e a frase imperativa na forma negativa.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Acampamento azul Capítulo 10: saudade</p> <p>Audiolivro “Acampamento azul” 10</p> <p>Tema: bem-estar emocional</p>
44	Tens planos para o fim de semana?	<p>Atividades desportivas e de tempo livre. Previsões meteorológicas. Verbo opinativo <i>achar</i>. Boletim meteorológico e agenda cultural.</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar a preposição <i>com</i> + pronome pessoal.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>Tema: estados do tempo</p>

45	Vamos fazer desporto?	<p>Atividades desportivas e de tempo livre. Verbos poder e conseguir. Modo imperativo. Posição do pronome na frase. Folheto informativo.</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente os verbos jogar, praticar e fazer, no presente do indicativo. O modo imperativo e a posição do pronome pessoal reflexo na frase.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
46	Dás-me uma ideia?	<p>Atividades desportivas e de tempo livre. Datas festivas. Fórmulas de cortesia. Pronomes pessoais de complemento indireto. Catálogo de compras.</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente os pronomes pessoais com função de complemento indireto.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	Formas de cortesia
47	Vamos fazer um safari fotográfico?	<p>Animais e natureza. Advérbios e locuções adverbiais: afirmação e negação. Pronomes pessoais de</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p>	Pronomes pessoais sujeito

		complemento direto. Folheto informativo e descrições.	<p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente o conector discursivo por isso e a conjunção porque. O nome comum coletivo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
48	Vamos plantar uma horta?	Animais e natureza. Legumes e frutos. Numerais fracionários. Documento instrucional.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente os quantificadores numerais fracionários.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	Alimentação e cozinha
49	Dia Mundial da Língua.	Língua portuguesa no mundo. Texto informativo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	A língua portuguesa no mundo
50	O que te apetece fazer?	Atividades de lazer. Verbos gostar, adorar, detetar. Conectores discursivos de	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	Acampamento azul Capítulo 5: "Os

		causa: porque, uma vez que, dado que, já que. Conjunções e, nem ou e mas.	<p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente os verbos gostar (de), adorar e detestar.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<u>gostos e a arte"</u>
51	<u>Como foi o teu fim de semana?</u>	Atividades de lazer. Atividades quotidianas e tarefas domésticas. Pretérito perfeito simples de verbos regulares e dos verbos ser, estar, ir e ter. Advérbios de tempo: ontem, anteontem. Agenda e diário.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente os advérbios de tempo e os verbos no pretérito perfeito simples do modo indicativo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<u>Compreensão oral: a rotina da Mariana</u>
52	<u>Já foste a Coimbra?</u>	Atividades de lazer: teatro. Pretérito perfeito simples do indicativo. Advérbios e locuções adverbiais de tempo já, nunca, ainda não. Formação de palavras. Relato e roteiro.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente os verbos no pretérito perfeito simples do modo indicativo e os advérbios e locuções adverbiais de tempo já, nunca, ainda não.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências</p>	

			comunicativas nas competências interculturais.	
53	Viste o filme na televisão?	Atividades de lazer: televisão. Pretérito perfeito simples do indicativo.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito simples do modo indicativo)</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
54	Conta-me uma história!	Atividades de lazer: livros. Passado recente (acabar de + infinitivo) adjetivos qualificativos. Fábula.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente os adjetivos qualificativos e a forma do passado recente (acabar de + infinitivo).</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura da língua de escolarização.</p>	
55	Momentos marcantes	Atividades de lazer. Relatos biográficos.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	

			<p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito simples do modo indicativo).</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
56	Porta-te bem!	Dever, ter de e poder. Aviso.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Reconhecer e usar corretamente os verbos dever, poder e ter de.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
57	Como eram os teus dias?	Hábitos e rotinas no passado. Pretérito imperfeito. Advérbios antigamente e dantes. Fotografias de infância.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo).</p> <p>Interação cultural - Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	A minha rotina: expressão oral e escrita

58	<u>Como era no tempo dos teus pais?</u>	Hábitos e memórias do passado. Conto.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo). Expressões de tempo noutros tempos, naquela altura, naquele tempo.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<u>«O tesouro» de Manuel António Pina</u>
59	<u>O que mudou?</u>	Relatos e descrição de momentos passados. Pretérito imperfeito. Entrevista.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo).</p> <p>Interação cultural - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura da língua de escolarização.</p>	<u>Escape room: a carta do Conde Drácula</u>

60	<u>As minhas férias grandes</u>	Léxico: férias. Relato. Pretérito imperfeito vs. Pretérito perfeito simples.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo).</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<u>À descoberta da N2: júnior</u>
61	<u>Foi um dia inesquecível!</u>	Relatos no passado. Léxico: natureza. Pretérito imperfeito vs. Pretérito perfeito simples. Estar (pretérito imperfeito) + infinitivo. Relato.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito simples e pretérito imperfeito do indicativo; estar no pretérito imperfeito + infinitivo).</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<u>Jogo final</u>
62	<u>Super-heróis e super-heroínas.</u>	Direitos da criança. Pretérito imperfeito vs. Pretérito perfeito simples. Biografia.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p>	<u>Direitos da Criança</u>

			<p>Gramática - Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (regência do verbo lutar).</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
63	Vamos conhecer Sesimbra!	<p>Léxico: viagens. Pronome pessoal complemento (o, a, os, as). Roteiro.</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Usar com correção os pronomes pessoais com função de complemento direto (o, a, os, as).</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	
64	A vida no mar: a pesca	<p>Profissões ligadas ao mar. Pronome pessoal complemento (lo, la, los, las, no, na, nos, nas). Biografias e relatos.</p>	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Gramática - Usar corretamente o pronome pessoal de complemento direto.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	Camões no pretérito perfeito

65	Até onde nos leva o português?	Línguas. Advérbios muito, tão e tanto. Testemunhos.	<p>Compreensão oral - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.</p> <p>Leitura - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>Escrita - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Interação cultural - Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	A cultura portuguesa
----	--	---	---	--------------------------------------