

BLOCO N.º x	14	DISCIPLINA	HISTÓRIA
ANO(S)	7º e 8º		
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar o património histórico e cultural;</li> <li>- Promover o conhecimento multidisciplinar e/ou interdisciplinar;</li> <li>- Promover o trabalho de pesquisa de fontes;</li> <li>- Destacar contributos da Civilização Hebraica e Fenícia para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade;</li> <li>- Conhecer o processo de formação do império espanhol na América - trabalho autónomo.</li> </ul>		

### Título/Tema do Bloco

***Das Civilizações da América pré-colombiana (C. Maia, Asteca e Inca) viajamos para o Mediterrâneo Oriental, na Antiguidade - (C. Hebraica e Fenícia):***  
 - ***Breve abordagem à pesquisa autónoma (8º Ano);***  
***Contributos civilizacionais dos hebreus e fenícios (7º Ano).***

Tema: 7º - Civilização Hebraica e Fenícia  
 8º - Império espanhol na América Central e do Sul

### Tarefas/ Atividades/ Desafios

#### 1. Conquista e a ocupação espanhola na América Central e do Sul.

<p><b>DESAFIO:</b>                  Pesquisa no teu manual, internet ou através dos meios que tiveres acesso e faz um pequeno texto sobre <b>uma</b> das civilizações da América pré-colombiana:</p> <p>a) <i>Maias</i></p> <p>b) <i>Astecas</i></p> <p>c) <i>Incas</i></p> <p><b>ORIENTAÇÃO NA PESQUISA:</b>                  1º - Refletir sobre o objeto de pesquisa (neste caso já tinhas a orientação que seria sobre uma das civilizações da América pré-colombiana: Maias, Astecas ou Incas. Assim, deverias proceder a algumas leituras com o objetivo de delimitar o assunto/escolher a civilização, bem como verificar as possibilidades dessa investigação, em simultâneo, podes aproveitar para fazer o levantamento bibliográfico do assunto e de fontes.                  2º - Elaborar uma questão central/questão-problema.                  Neste caso poderia ser p. ex. Por que é que os incas se deixaram conquistar e dominar pelos espanhóis?                  3º - Fazer pesquisas exploratórias e os ajustes necessários à questão de partida;</p>	3 Ciclo/8 ano	X
--	------------------	---

4º - Exploração das fontes e análise das diferentes abordagens construídas sobre o problema e das possíveis ligações ou divergências existentes.

- Observa, de novo, o vídeo Escola Virtual - *Conquista e ocupação espanhola na América Central e do Sul*- Bloco pedagógico nº 13, de História 7º e 8º ano;

- Analisa o vídeo - *Conquista e ocupação espanhola na América Central e do Sul*:

- ✓ Conquista e exploração a partir de 1492;
- ✓ Astecas, Maias e Incas;
- ✓ Grandes cidades, organização política e religiosa;
- ✓ Motivações espanholas: ouro e prata;
- ✓ Superioridade espanhola - armas de fogo, alianças com tribos rivais
- ✓ 1519 - 1521 - Fernando Cortez - Astecas - México;
- ✓ 1531 - 1533 - Francisco Pizarro - Incas - Peru;
- ✓ Doenças (gripe e varíola)

- Analisa, de novo, o texto do Bloco pedagógico nº 13, de História 7º e 8º ano, ***Captura do imperador inca Atahualpa por Francisco Pizarro*** e sublinha as ideias chave:

“Um dos episódios mais dramáticos e decisivos para o sucesso da conquista espanhola da América do Sul ocorreu a 16 de novembro de 1532, na cidade de Cajamarca, no Peru, onde Francisco Pizarro capturou Atahualpa, Imperador dos Incas.

Francisco Pizarro tinha desembarcado na região à frente de um pequeno exército de centena e meia de soldados espanhóis e estabeleceu-se na cidade, com permissão do imperador inca Atahualpa. Decidiu então enviar-lhe uma delegação com um convite para que viesse ao seu encontro.

Confiante na esmagadora superioridade numérica do seu exército e na reduzida dimensão do contingente espanhol, Atahualpa aceitou.

Na tarde do dia 16 de novembro, o imperador entrou na praça principal de Cajamarca com um enorme cortejo cerimonial composto por milhares de soldados e acompanhado pelas principais figuras da nobreza. Ignorava que os espanhóis tinham preparado uma emboscada e que aguardavam a ordem de ataque, que foi dada após um breve contacto. Apanhados completamente desprevenidos e aterrorizados pelo efeito das armas de fogo e dos cavalos, os incas foram massacrados e Atahualpa foi feito prisioneiro.

A prisão de Atahualpa assinalou o colapso do império inca e o início da conquista do Peru pelos conquistadores espanhóis. O imperador foi utilizado como refém pelos espanhóis, permitindo a Pizarro apoderar-se gradualmente do poder. A certa altura, e apercebendo-se da enorme atração dos espanhóis pelo ouro, Atahualpa propôs pagar um enorme resgate: encher completamente a sala onde se encontrava prisioneiro de ouro e prata.

Os espanhóis, contudo, e apesar do fabuloso e inesperado enriquecimento, não o libertaram. Pelo contrário, o imperador foi executado alguns meses mais tarde, condenado por idolatria, heresia e traição, entre outras acusações. Os espanhóis avançaram então sobre a capital do império, Cuzco, que foi tomada e onde Pizarro colocou no trono um rei fantoche.

Com a chegada de reforços e aproveitando as divisões no interior do reino, os espanhóis apoderaram-se de todo o império e prosseguiram a conquista imparável de outras regiões da América do Sul.

<https://ensina.rtp.pt/artigo/captura-do-imperador-inca-atahualpa-por-francisco-pizarro/>

5º - Registo das principais ideias (neste caso, o texto era bastante sintético pelo que foi rápido e fácil encontrar a informação principal, mas por vezes é necessário continuar a pesquisa e fazer mais leituras);

6º - Confrontar/comparar informação - já temos a resposta a questões relevantes: O quê? Quando? Onde?

7º - Se fosse um trabalho para expor ou avaliar deverias, também, responder à questão: Por quê? (fiz esta pesquisa ou este trabalho é importante ...)

- 8º - Verifica se alcançaste os teus objetivos (se já consegues responder a todas as questões que foram surgindo e à questão central);  
 9º - Elabora o produto final (conforme solicitado ou se for opcional, escolhe o que te faça mais sentido para o assunto).

## 2. CONTRIBUTOS CIVILIZACIONAIS DOS HEBREUS

1. Qual a originalidade da religião hebraica?

Os hebreus praticavam uma religião monoteísta, acreditavam num único deus, Javé, criador do mundo e do Homem. Esta religião é muito original porque todos os outros povos desta época eram politeístas.

3 Ciclo/7 ano

X

## 3. CONTRIBUTOS CIVILIZACIONAIS DOS FENÍCIOS

1. Qual a originalidade dos fenícios na escrita?

A originalidade é a ESCRITA ALFABÉTICA - sistema de escrita baseado em 22 sinais aos quais correspondem sons.

3 Ciclo/7 ano

X

2. Estabelece uma ligação correta entre os conceitos e o seu significado.

