



BLOCO N.º 06

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - Música

ANO(S) 1.º Ciclo

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variação sobre uma estrutura musical pré-existente; experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical; • Explorar fontes sonoras diversas; improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas e rítmicas a partir de ideias musicais; <p>Interpretação e comunicação: competências</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantar a solo canções com características musicais e culturais diversificadas; realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados; Criar e executar um ritmo em métrica ternária; improvisar palavras para uma melodia tradicional; <p>Apropriação e reflexão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas em repertório de épocas, estilos e géneros diversificados; • Caracterizar a música tradicional portuguesa; noção de timbre a partir da escuta musical de diferentes instrumentos.
--------------------------	--

"Timbres da nossa Terra"

Recursos utilizados neste bloco:

1. Rodrigues, H., Rodrigues, P. J. F., & Silva, P. M. F. R. D. (2016). **Manual para a Construção de Jardins Interiores: Acerca de Jardins Interiores**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian;
2. <https://www.cantarmais.pt/pt/cancoes/tradicionais/cancao/manuel-cuco>;

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Escuta a canção "Oh, lá da terra" e brinca com a letra, criando uma à tua escolha. Diz "olá" ao que escolheres e podes até inventar uma letra totalmente nova, sem o "olá":
 - . Canta a canção e em alguns momentos canta apenas interiormente. Nesses "silêncios" vocais, executa um ritmo que te pareça adequado musicalmente. Vais conseguir perceber isso com facilidade, pois no fundo estás simultaneamente a "cantar a canção";
 - . Após teres realizado as duas tarefas anteriores, experimenta executar um ritmo (usando o corpo, um instrumento ou alguma superfície rija) ao mesmo tempo que cantas a canção.
2. Escuta a canção <https://www.cantarmais.pt/pt/cancoes/tradicionais/cancao/manuel-cuco> e explora as atividades associadas a ela:
 - . Cria uma letra diferente da original, brincando com as profissões, p. ex.: "...o meu pai é farmacêutico..."; "...o meu pai é professor..."