

BLOCO N.º 59

DISCIPLINA Português

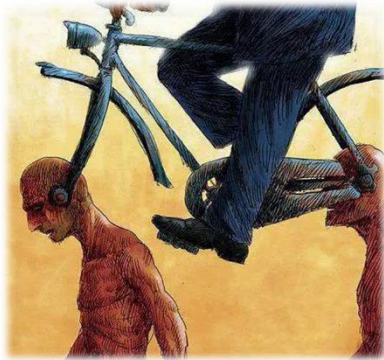
ANO(S) 9.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- **Oralidade** – Sintetizar a informação recebida.
- **Educação literária** – Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: texto poético.
- **Escrita** – Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.

“As pessoas sensíveis”, de Sophia de Mello Breyner Andresen.
 “Os estivadores”, de Ruy Belo.

1. Relaciona a imagem com o poema “As pessoas sensíveis”.



https://aprenderes.files.wordpress.com/2013/10/1381500_615458765163523_441580916_n.jpg?w=584

Lê atentamente o poema de Ruy Belo.

Os estivadores

Só eles suam mas só eles sabem
 o preço de estar vivo sobre a terra
 Só nessas mãos enormes é que cabem
 as coisas mais reais que a vida encerra

Outros rirão e outros sonharão
 podem outros roubar-lhes a alegria
 mas a um deles é que chamo irmão
 na vida que em seus gestos principia

Onde outrora houve o deus e houve a ninfa
 eles são a moderna divindade
 e o que antes era pura linfa
 é o que sobra agora da cidade

Vede como alheios a tudo o resto
 compram com o suor a claridade
 e rasgam com a decisão do gesto
 o muro oposto pela gravidade

Ode marítima é que chamo à ode
escrita ali sobre a pedra do cais
A natureza é certo muito pode
mas um homem de pé pode bem mais

1. Explica em que consiste “o preço de estar vivo sobre a terra”.
2. Comprova que o sujeito poético nem sempre valorizou o trabalho duro como no presente.
3. Explica o sentido da última estrofe do poema.
4. Faz a análise formal do poema.