


#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 57		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	10º ano	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> Analisar reflexos do Renascimento e do Maneirismo em Portugal. Pintura e escultura 	

Título/Tema do Bloco

A CULTURA DO PALÁCIO.
Homens novos, espaços novos, uma memória clássica.
Renascimento e Maneirismo em Portugal. Pintura e Escultura.

Tarefas/ Atividades/ Desafios:

Resolução de questões sobre o Renascimento e Maneirismo em Portugal: pintura e escultura.

1. Onde se fundam as raízes remotas da pintura renascentista portuguesa?
2. Quais os seus principais centros de difusão e os pintores mais significativos?
3. Francisco de Holanda teve grande importância no contexto do Maneirismo em Portugal. Porquê?