

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 47		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	11º ano	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar arte e função: a arquitetura e o design, ressaltando a importância das novas técnicas.</li> </ul>

**Título/Tema do Bloco**

**A CULTURA DO CINEMA  
O Funcionalismo**

**Tarefas/ Atividades/ Desafios.**

Resolução de duas questões relativas à corrente funcionalista na arquitetura europeia na 1.ª metade do século XX

Observe as imagens



Figura 1 - Le Corbusier, Unidade Habitacional de Marselha, França, 1947-1952

Figura 2– Le Corbusier, interior de um apartamento da Unidade Habitacional de Marselha, França, 1947-1952

1. Explícite duas características da arquitetura de Le Corbusier presentes na construção da Unidade Habitacional de Marselha recorrendo às figuras 1 e 2.

2. A arquitetura de Le Corbusier insere-se numa corrente:

- (A) desconstrutivista.
- (B) expressionista.
- (C) funcionalista.
- (D) revivalista.