

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 46

ANO(S)	12.º /3.º Ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> Aprofundar conhecimentos sobre a relação entre o que é percebido e os diferentes modos de representação da(s) realidade(s). Desenvolver, de forma autónoma e criativa, os processos de análise explorados anteriormente, através do desenho de várias expressões do corpo e da cabeça.

Retrato II



Käthe Kollwitz, Autorretrato, 1924

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Retrato II - Desenho gestual a carvão

Desenha retratos a caneta ou a carvão, procura um traçado gestual e expressivo. Desenha em diferentes suportes como o diário gráfico, quando estiveres preparado, faz um desenho de retrato gestual em formato A2 ou A1.