

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 43		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	10º ano	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> Justificar a crescente autonomia da escultura em relação à arquitetura.

Título/Tema do Bloco

CULTURA DA CATEDRAL
A Escultura Gótica: a humanização do céu.

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Resolução de um exercício sobre a importância do conjunto escultórico da fachada principal da Catedral de Notre Dame de Reims.

Atividade.

Observa a imagem:



Portal principal da fachada ocidental de Reims. Conjunto escultórico da Anunciação e da Visitação - 1211 e 1255

1. Refira a inovação formal e estética do grupo escultórico da catedral gótica de Reims.