

#ESTUDOEMCASA

CORREÇÃO

BLOCO N.º 40

DISCIPLINA HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

ANO(S) 11º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Reconhecer o expressionismo, como movimento de criação artística e de provocação.

Título/Tema do Bloco

CULTURA DO CINEMA
As Grandes Ruturas: criar é provocar.
O Expressionismo

Tarefas/ Atividades/ Desafios.

Resolução de dois exercícios sobre o Expressionismo alemão (Die Brücke).

Secundário/11.º ano

x

PROPOSTA DE RESOLUÇÃO:

1. O Grupo Die Brücke (A Ponte)

2.

(1) Temáticas de crítica social, refletindo a angústia da condição humana, solitária e desamparada, ameaçada pela guerra;

(2) recurso força expressiva da cor. com utilização de tons fortes e puros e acentuação dos contrastes cromáticos;

(3) deformação expressiva das linhas e das formas;

(4) recurso a pinceladas bruscas e impulsivas, conferindo energia e vigor aos assuntos.