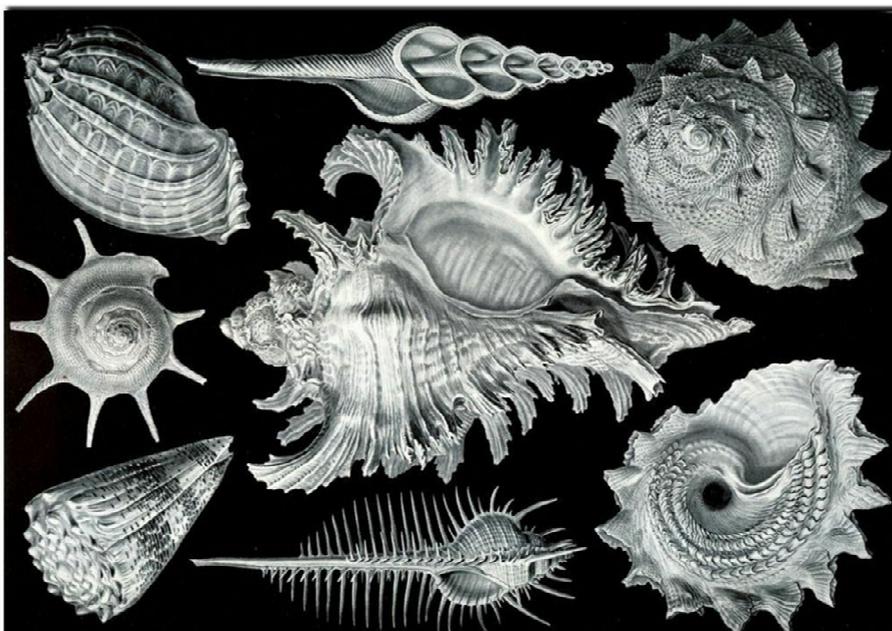


#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 40

ANO(S)	11.ºAno /2.º Ano Formação	Desenho A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar um progressivo domínio na aplicação dos conceitos e dos elementos estruturais da linguagem plástica, aplicando-os na elaboração de desenhos e de imagens elaborados a partir de situações reais, sugeridas ou imaginadas.</li> <li>• Aprofundar os estudos da forma (proporção, desproporção, transformação) em diferentes contextos e ambientes, exercitando a capacidade de registo das suas qualidades expressivas.</li> </ul>	

Desenho de Formas Naturais VI



Ernst Haeckel, Prosobranchia, 1904

1. Desenho de Formas Naturais VI

Desenha em formato A2 diferentes perspetivas de conchas de caracóis, búzios, e outros moluscos univalves em diferentes vistas e condições de luminosidade. Explora a tinta-da-china, o carvão e os marcadores pretos, procurando os altos contrastes claro-escuro. Se não tiveres acesso a conchas podes utilizar imagens *online*.

