

#ESTUDOEMCASA

## CORREÇÃO

BLOCO N.º 39

DISCIPLINA HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

ANO(S) 10º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Analisar a evolução do gótico em Portugal identificando monumentos góticos portugueses. O caso da Abadia e Igreja de Alcobaça.

### Título/Tema do Bloco

**CULTURA DA CATEDRAL**  
evolução do gótico em Portugal. O caso da Abadia e Igreja de Alcobaça.

### Tarefas/ Atividades/ Desafios

Resolução de duas questões sobre a importância do Mosteiro de Alcobaça na introdução da estética do gótico em Portugal.

Secundário/10.º ano

x

### Resolução da questão:

1. Na resposta, devem ser referidas quatro das características seguintes, ou outras consideradas relevantes:

- planta basilical ou em cruz latina;
- três naves - nave central e duas naves laterais;
- transepto saliente;
- abside com deambulatório;
- cobertura com abóbadas de arcos ogivais

2. Ordem de Cister.