

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 32		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	10º ano	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar manifestações da arte dos reinos muçulmanos na Península Ibérica, como expoente da civilização islâmica. • Indicar elementos característicos constituintes do edifício religioso muçulmano em território peninsular. • Referir características gerais da arte moçárabe. 	

Título/Tema do Bloco

CULTURA DO SENADO.
A Arte Muçulmana na Península Ibérica

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Resolução de uma questão sobre a arquitetura religiosa muçulmana.

1. Observa a figura 1.

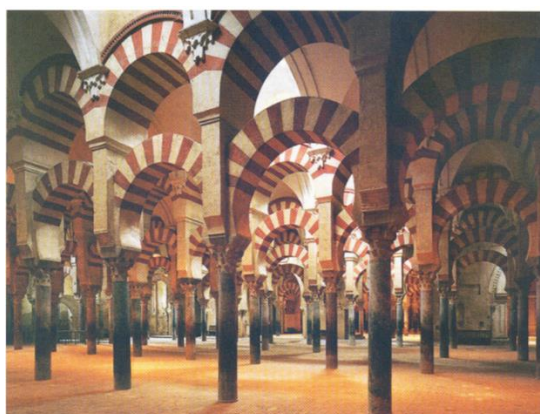


Figura 1 - Mesquita de Córdoba, vista interior da sala de oração, 785-987, in Penelope J. E. Davies et al., A Nova História da Arte de Janson, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 2010

1. Explícite quatro das características da arquitetura religiosa islâmica dos séculos VIII a XII, recorrendo à observação da Figura 1.