

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 31

DISCIPLINA Português

ANO(S) 10º

<p>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</p>	<p><b>Oralidade</b>                  Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.                  Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais.                  Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.</p> <p><b>Leitura</b>                  Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: exposição sobre um tema e apreciação crítica.                  Realizar leitura crítica e autónoma.                  Analisar a organização interna e externa do texto.                  Clarificar tema (s), ideias principais, pontos de vista.                  Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.                  Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</p> <p><b>Educação Literária</b>                  Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI.                  Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais.                  Relacionar características formais do texto poético com a construção de sentido.                  Comparar textos em função de temas, ideias e valores.                  Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.                  Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</p>
---------------------------------	---

## Camões Lírico

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Apreciação crítica

<b>Desafio</b>	secundário ciclo/10º ano	X
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">                 Recorda os poemas apresentados, quer os de Camões, quer o de William Shakespeare, quer o de Petrarca.             </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">                 Estabelece uma relação entre as composições poéticas destacando uma diferença e uma semelhança existente entre eles.             </div>		