

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 28		DISCIPLINA	História da Cultura e das Artes
ANO(S)	10º ano		
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> Compreender a unidade e a diversidade do românico, localizando os seus principais centros difusores. 	

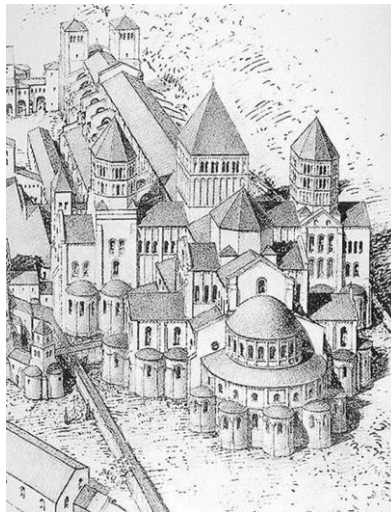
Título/Tema do Bloco

CULTURA DO MOSTEIRO.
Os Espaços do Cristianismo
A diversidade do românico

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Resolução de uma questão sobre a importância do modelo de Borgonha na evolução e consolidação da estética românica no ocidente medieval.

Observa a figura:



Reconstituição de Cluny III. Vista este.

1. Explícite a importância de Cluny III na evolução e consolidação da estética românica no ocidente medieval.