

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 22

ANO(S)	1.º Ciclo	DISCIPLINA:	EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - Música
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Experimentação e criação:</b> Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.</li> <li>• <b>Interpretação e comunicação:</b> Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal.</li> <li>• Interpretar, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. Mobilizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.</li> <li>• <b>Apropriação e reflexão:</b> Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais.</li> <li>• Comparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente.</li> </ul>	

“Viagem Sonora”: Os Géneros Musicais”

Recursos utilizados neste bloco:

1. **Canção “Oh, lá da terra”** In Rodrigues, Helena; Rodrigues, Paulo F; Rodrigues, Paulo M. (eds.) (2016). *Manual para a Construção de Jardins Interiores*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian;
2. <http://everynoise.com>;

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Consegues identificar a que género musical pertencem as tuas músicas/músicos favorita(o)s?
2. Explora o site que te mostrei e parte numa viagem sonora aos géneros e subgéneros musicais, muitos deles que não conheces ainda! Convida os teus pais/amigos a fazerem esta viagem contigo.
3. Enquanto ouves música em casa, no carro ou noutra sítio, consegues identificar os géneros musicais que estás a ouvir? Faz um jogo com quem estiver contigo e põe toda a gente de ouvidos a trabalhar.