

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 20		DISCIPLINA HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES
ANO(S)	11º	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o projeto de reconstrução da Baixa de Lisboa enquanto expoente do racionalismo iluminista na organização do espaço urbano. 	

Título/Tema do Bloco

A CULTURA DO SALÃO
O Neoclassicismo: O regresso à ordem.
O racionalismo iluminista na organização do espaço urbano. O caso de Lisboa

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Secundário/11.º ano

x

PROPOSTA DE CORREÇÃO:

1. Explicite o projeto iluminista de Eugénio dos Santos e de Carlos Mardel, para a reconstrução de Lisboa, após o terramoto de 1755.

- reflete o espírito racional do Iluminismo;
- traçado geométrico das ruas ortogonais, segundo uma grelha de perpendiculares, verticais e horizontais;
- duas praças principais como referência da malha urbana (Praça do Comércio e Rossio);
- quarteirões retangulares;
- ruas largas;
- alinhamento das fachadas onde se cruzam várias influências - maneiristas de inspiração serliana e barroco romano.