

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 14		Desenho A
ANO(S)	11.º /2.º ano Formação	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a observação e a análise através do exercício sistemático de várias formas de registo (o esboço, o desenho de viagem e de diário gráfico, entre outras). • Aprofundar conhecimentos sobre os elementos estruturais da linguagem plástica: forma (plano, superfície, textura, estrutura); cor/luz; espaço e volume (profundidade e sugestão da tridimensionalidade). • Selecionar os suportes e os materiais em função das suas características, adequando-os às ideias a desenvolver. 	

Desenho de Observação: Papel Amarrutado II



Pedro Silva © 2020

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Desenho de Observação: Papel Amarrutado II

Amarrota uma folha de papel, pode ser A4 ou A3, se quiseres um desafio maior até pode ser pautada ou quadriculada.

Desenha de diferentes pontos de vista e luz ambiente utilizando exclusivamente riscadores secos como lápis de grafite, carvão, sanguíneas e pastéis secos ou de óleo.

Explora a linha, a trama e a mancha nos diferentes desenhos.

X ciclo/X ano 5/11

X ciclo/X ano

X ciclo/X ano