

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 10		
ANO	11.º e 2º ano de Formação	DISCIPLINA Espanhol
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competência Comunicativa</li> </ul> <p>CAA (Níveis do QEQR: B2.1)</p> <p>Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>CE (Níveis do QEQR: B2.2)</p> <p>Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p> <p>IO (Níveis do QEQR: B1.2)</p> <p>Interagir com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>IE (nível B1.2)</p> <p>Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (B1.2)</p> <p>Expressar-se com fluência em monólogos preparados previamente, ao vivo, em gravações ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>PE (B1.2)</p> <p>Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>MOE (B.1.2)</p> <p>Parafrasear, resumir e citar sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise, e apresentá-los em diversos suportes, mobilizando recursos gramaticais e discursivos adequados e ajustando a correção formal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competência Intercultural</li> </ul> <p>Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competência Estratégica</li> </ul> <p>Diversificar as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</p>	

Título/Tema(s) do Bloco

Resistire

Actividades

1. Completa las oraciones

- |  |      |
|--|------|
| a. Cuando _____ (morir, yo), quiero que tiren mis cenizas al mar.        | 11.º |
| b. Cuando _____ (despertarse, yo) mañana, voy a encender la calefacción. |      |
| c. Cuando _____ (ir, tú) a ver a tu abuela, dale un beso de mi parte..   |      |

2. Completa las oraciones eligiendo la segunda parte de la oración.

Oraciones con las que completar:

11.º

Jugábamos mucho.

Fue directo a la cocina.

Cierro la puerta con llave.

El campo está más verde.

Cuando llueve, \_\_\_\_\_.

Cuando salgo de casa, \_\_\_\_\_.

Cuando venía mi abuelo a casa, \_\_\_\_\_.

Cuando llegó a casa, \_\_\_\_\_.

3. Completa la canción con los verbos que están entre paréntesis en el tiempo adecuado.

Cuando _____ (perder, yo) todas las partidas.	11.º
---	------

Cuando \_\_\_\_\_ (dormir, yo) con la soledad.

Cuando \_\_\_\_\_ (cerrarse, a mí) las salidas

Y la noche no \_\_\_\_\_ (dejar, a mí) en paz.

Cuando \_\_\_\_\_ (yo, sentir) miedo del silencio.

Cuando \_\_\_\_\_ (costar) mantenerse en pie.

Cuando \_\_\_\_\_ (rebelarse) los recuerdos

Y me \_\_\_\_\_ (poner, ellos) contra la pared.

- Estribillo -

Cuando el mundo \_\_\_\_\_ (perder) toda magia.

Cuando mi enemigo \_\_\_\_\_ (ser) yo.

Cuando me \_\_\_\_\_ (apuñalar) la nostalgia

Y no \_\_\_\_\_ (reconocer, yo) ni mi voz.

Cuando me \_\_\_\_\_ (amenazar) la locura.

Cuando en mi moneda \_\_\_\_\_ (salir) cruz.

Cuando el diablo \_\_\_\_\_ (pasar) la factura

O si alguna vez me faltas tú