

#ESTUDOEMCASA

BLOCO Nº56

ANO(S) 10º ano

DISCIPLINA História B e Área de Integração

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

**História B**

Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais;

- Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local;
- Inferir que o movimento operário decorreu dos problemas sociais surgidos com o capitalismo industrial.

Título/Tema(s) do Bloco

Proposta de resolução

**Movimento Operário: Visita à EPHEMERA- Biblioteca e Arquivo de José Pacheco Pereira.**

**1- Pesquise a origem do simbolismo desta imagem**

1- Chamado “*Rosie, a Rebitadora*”, originalmente o cartaz foi idealizado para ser uma propaganda de guerra dos Estados Unidos. Criada por J. Howard Miller para a fábrica *Westinghouse Electric Corporation*, com o objetivo de incentivar as mulheres americanas trabalhadoras durante a Segunda Guerra Mundial.

No entanto, o cartaz teve pouca repercussão durante o período e somente anos mais tarde, em meados dos anos 1970, com o fortalecimento do movimento feminista, a ilustração voltou com força total reutilizada como forma de empoderamento feminino.