

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 8

DISCIPLINA HISTÓRIA A

ANO(S) 12.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Relacionar a mudança que se operou na mentalidade da sociedade burguesa de início do século XX com a I Guerra Mundial, com a evolução técnica e com o corte com os cânones clássicos da arte europeia.

Título/Tema do Bloco

As vanguardas: ruturas com os cânones nas artes.

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Secundário/12.º ano

x

Atente no documento que se segue, e depois, responda.



Documento 1- Wassily Kandinsky, *Composição VI*, 1913.

1. Refira três características da pintura abstracionista presentes no Documento 1.

Mais um desafio:

Visita o site do Museu Coleção Berardo (Lisboa):

<https://artsandculture.google.com/partner/museu-colecao-berardo>

Ou se tiveres uma oportunidade visita-o!