

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 8

Estudo do Meio

ANO 3.º/4.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Reconhecer vestígios do passado local:
- *construções;
- *instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados;
- *costumes e tradições.

Vestígios do passado

Reconhecer vestígios do passado local:

- * construções;
- * instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados;
- * costumes e tradições.

Realizar a atividade “Vamos fazer pão”.



Atividades

1. Legenda as imagens.



2. Assinala com X as opções corretas.

Nos moinhos de vento...

...eram moídos os cereais para produzir farinha.	
...eram moídas as azeitonas.	

Antigamente, o pão era cozido...

...ao sol.	
...no forno elétrico.	
...no forno de lenha.	

Qual o ingrediente do pão que causa o aumento de volume da massa?

Sal.	
Água.	
Fermento.	

Qual é o combustível que era usado nas lucernas?

Farinha.	
Azeite.	

Antigamente, como eram apanhadas as azeitonas das árvores?

Batendo na oliveira com uma vara.	
Agitando a oliveira com uma máquina motorizada.	

Desafio!

A lenda da padeira de Aljubarrota

Brites de Almeida, a padeira de Aljubarrota, foi uma figura lendária e heroína portuguesa, cujo nome anda associado à vitória dos portugueses, contra as forças castelhanas, na batalha de Aljubarrota (1385). Com a sua pá de padeira, teria morto sete castelhanos que encontrara escondidos num forno.

In <https://ncultura.pt/lenda-da-padeira-de-aljubarrota/>

Podes ver e ouvir esta lenda acedendo a <https://ensina.rtp.pt/artigo/a-historia-estapafurdia-da-padeira-de-aljubarrota/> (A história estapafúrdia da Padeira de Aljubarrota)

1. Reconta de forma breve e original a lenda “A padeira de Aljubarrota”. Podes construir um livro, criar um teatro de fantoches, dramatizar a lenda com a tua família/turma, ilustrar a lenda...
2. Indica dois instrumentos/utensílios que poderiam ter sido usados pela padeira de Aljubarrota no fabrico de pão.