

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º	3	DISCIPLINA	EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
ANO(S)	5.º ao 9.º		
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<p><b><u>Pensamento crítico e pensamento criativo D</u></b> Interpretação e comunicação - significado e intencionalidade do objeto artístico; criação de novos modos de interpretação.</p> <p><b><u>Desenvolvimento pessoal e autonomia F</u></b> Experimentação e criação: utilização de diferentes materiais e suportes para a realização de trabalhos; tomada de consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal); capacidades expressivas e criativas.</p> <p><b><u>Sensibilidade estética e artística H</u></b> Experimentação e criação: criação de soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística; Tomada de consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho.</p>		

Título/Tema(s) do Bloco

COM ARTE E COM MUSGAMI

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. COM ARTE E COM MUSGAMI - APLICAÇÃO DA TÉCNICA

Vamos aprender a trabalhar em E.V:A. ou Musgami: recortar, moldar, aquecer e colar. Com este material podes fazer muitas coisas novas e originais.

Para a realização deste trabalho vais precisar de:

- Placa de suporte (K-line, cortiça, cartão, ou outro material com resistência)

- Pedacos de Musgami de cores diversas
- Cola quente e respetiva pistola
- Tesoura
- Tábua de passar a ferro
- Ferro de engomar
- Guardanapo branco de papel ou pano branco de tecido fino
- Lápis ou palito de espetada
- 1 cartolina de formato A2 (cor à tua escolha)

O material de suporte que escolheres deve ter resistência. Podes usar cartão, K-line ou outro. Podes fazer como eu fiz: procurei em casa materiais que, aparentemente, não tinham utilização e adaptei-os a uma nova finalidade. Não devem usar cartolina ou folha de papel, porque o musgami vai tornar o trabalho final um pouco pesado. Em segundo lugar vamos aprender a fazer elementos decorativos que serão usados para a composição visual final: flores, formas aleatórias.

#### FLORES

- Recortas uma tira de Musgami com 10 cm de largura, aproveitando todo o comprimento da placa.
- Depois dobras a tira e com cola quente, colas. Naquela parte da tira, na qual não colocaste cola vias cortar (sem separar) em tirinhas.
- De seguida enrolas esta tira cortada e obterás uma flor. Para finalizar é só pôr um pouco de cola quente.

#### FORMAS ALEATÓRIAS

- Para as tuas formas aleatórias podes utilizar os restos de Musgami usado na produção das flores.
- Cortas em forma de pétala ou folha de árvore.
- Depois, com a ajuda de um adulto, tens de aquecer estas formas com um ferro de engomar. Sobre um pano ou um guardanapo colocas as formas, e sobre elas voltas a colar outro pano ou guardanapo e só então podes aquecê-las bem.
- Ao retirares o guardanapo vais perceber que estas já ganharam uma forma diferente. Mas ainda as podes enrolar ou moldar com as mãos ou com um pauzinho de espetada.
- Por fim colas os estes diferentes elementos no teu suporte.