

#ESTUDOEMCASA

@ Podcasts



A plataforma #EstudoEmCasa Apoia disponibiliza *podcasts* relacionados com várias áreas do currículo. Estes *podcasts* permitem ao aluno aferir diferentes conteúdos a partir de uma tipologia de conteúdo digital que promove a escuta ativa.

Aqui ficam elencados os *podcasts* que atualmente estão disponíveis na nossa página e que também disponibilizamos num canal de Spotify criado para esta finalidade.

- [1.º de Maio](#)
- ["Bichos" de Miguel Torga](#)
- [A lenda do Pão de rala](#)
- [Alimentación y salud](#)
- [Aprendizagens e património: Ecomuseu do Seixal e Saramago](#)
- [Aristides de Sousa Mendes](#)
- [Chá das cinco](#)
- [Comissão do Mercado de Valores Mobiliários \(CMVM\)](#)
- [Compraventa de productos de 2.º mano](#)
- [D. Sancho I](#)
- [Die Schule](#)
- [DNS 1 „Keine Armut“](#)
- [DNS 10 „Weniger Ungleichheiten“](#)
- [DNS 2 „Kein Hunger“](#)
- [DNS 4 „Hochwertige Bildung“](#)
- [DNS 8 „Menschenwürdige Arbeit und Wirtschaftswachstum“](#)
- [DNS 9 „Industrie, Innovation und Infrastruktur“](#)
- [Espaço Schengen](#)
- [Espana y sus fronteras](#)
- [Espana y sus fronteras marítimas](#)
- [Estabilidade de preços](#)
- [Estaciones del año poéticas](#)
- [Euro a 20](#)
- [Expressões idiomáticas portuguesas](#)
- [Freundschaft](#)
- [Frida Kahlo y Diego Rivera](#)
- [Fusões e aquisições](#)
- [Gigantes y cabezudos](#)
- [Hase oder Hasen?](#)
- [Japão à vista](#)
- [Jesus histórico...](#)
- [Karneval, Fasching oder Fastnacht](#)
- [La moda mola](#)
- [La Tomatina](#)
- [Las Fallas](#)
- [Los hermanos Grimm](#)
- [Meine Freunde](#)
- [Moda: la moda mola](#)
- [O cágado e a raposa, conto tradicional de Angola](#)
- [O Diabo e o Companheiro preparam a barca](#)
- [O príncipe com orelhas de burro, conto tradicional português](#)
- [O que é e para que serve a política monetária?](#)
- [O que fez o Marquês em 1761?](#)
- [ODS 11 – Cidades e comunidades sustentáveis](#)
- [ODS 11 - Ciudades y comunidades sostenibles](#)
- [ODS 12 – Produção e consumo sustentáveis](#)
- [ODS 12 - Producción y consumo responsables](#)
- [ODS 13 - Ação contra a mudança global do clima](#)
- [ODS 14 - Proteger a vida marinha](#)
- [ODS 15 – Proteger a vida terrestre](#)
- [ODS 16 – Paz, justiça e instituições eficazes](#)
- [ODS 16 - Paz, justicia e instituciones solidarias](#)
- [ODS 3 - Saúde de qualidade](#)
- [ODS 5 - Igualdade de género](#)
- [ODS 6 - Água potável e saneamento](#)
- [ODS 7 - Energia acessível e limpa](#)
- [Pinceladas de Lita Cabellut](#)
- [ODS 15 - Vida de ecossistemas terrestres](#)
- [Resvés Campo de Ourique](#)
- [Sacadura Cabral e Gago Coutinho: vidas cruzadas](#)
- [Siezen oder duzen?](#)
- [Ultimato Britânico](#)
- [Uma leitura da cena da Alcoviteira, Brísida Vaz](#)
- [Uma leitura da cena de Joanne, o Parvo](#)
- [Uma leitura da cena do Enforcado](#)
- [Uma leitura da cena do Fidalgo](#)
- [Uma leitura da cena do Frade](#)
- [Uma leitura da cena do Judeu](#)
- [Uma leitura da cena do Onzeneiro](#)
- [Uma leitura da cena do Sapateiro](#)
- [Uma leitura da cena dos Cavaleiros](#)
- [Uma leitura das cena do Corregedor e do Procurador](#)
- [Was bedeutet der Ausdruck nach Adam Ries\(e\)...](#)