Planificação dos blocos pedagógicos temáticos – PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA | Iniciação

Bloco	Título	Conteúdos léxico-semânticos	Conteúdos morfológicos e sintáticos	Géneros textuais	Aprendizagens essenciais	Descritores do Perfil do Aluno	Educação para a Cidadania
1	**As línguas no mundo**	- Nomes de línguas; – Línguas vivas e línguas mortas; – Diversidade linguística;		Texto informativo	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Responder a questionários sobre temas diversos. • Gramática Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. • Interação cultural	• A,B,D,E, F, I	Interculturalidade Diversidade linguística

					Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
2	**A língua portuguesa no mundo: eu falo tu falas, nós falamos**	– Diversidade linguística; – Variedades do português – nacionalidades	Verbo *falar* no presente do modo indicativo;	Texto informativo	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Responder a questionários sobre temas diversos. • <u>Gramática</u> Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (verbo falar – Presente do indicativo) • <u>Interação cultural</u>	• <u>A,B, D, E, F, H, I</u>	Interculturalidade

					Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.		
3	**O Alfabeto português: o som das vogais**	– Sistemas de escrita – Alfabetos – Consoantes vogais	O alfabeto português: as vogais	Texto informativo	• Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Dominar o alfabeto. • Gramática Reconhecer o som das vogais. Reconhecer os ditongos. • Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de	• A, B, D, E,F, H	Interculturalidade

					diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		
4	**O alfabeto português: as consoantes**	– Alfabeto português – Consoantes – Vogais – Rima Casos de leitura	- Consoantes - Casos de leituras das letras *r,s,c* e *g*. - Rima	Poesia	• <u>Compreensão oral</u> Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Dominar o alfabeto. • <u>Gramática</u> Reconhecer as consoantes. Reconhecer os casos de leitura das letras r, s, c e g. Reconhecer palavras que rimam. • <u>Interação cultural</u> Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de	• <u>A, B, D, E,F, H</u>	Interculturalidade

					diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		
5	**Educar pela música: a Orquestra Geração**	- Vocabulário sobre orquestra e instrumentos musicais.	- Casos de leitura das letras c e s. O som /s/.	Texto informativo	• Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Dominar o alfabeto. • Gramática Reconhecer os casos de leitura das letras c e s. O som /s/. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• A, B, C, D, E, F, G, H	Interculturalidade e Direitos Humanos

6	**Os meninos músicos.** **Os cinco sentidos**	- Música (instrumentos musicais); - Os cinco sentidos.	- Verbos sentir, ver, ouvir, cheirar no presente do indicativo	Texto informativo	• <u>Compreensão oral</u> Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Gramática</u> Conjugar verbos no presente do indicativo • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• <u>A, B, C, D, E, F, G, H</u>	Interculturalidade
7	**Alimentação**	- Vocabulário sobre alimentação; - Roda dos alimentos; - Ter fome e ter sede.	- Verbos comer e beber no presente do indicativo.	Texto informativo Roda dos alimentos	• <u>Compreensão oral</u> Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;	• <u>A, B, C, D, E, F, G</u>	Interculturalidade Saúde e bem-estar

					Reconhecer vocabulário referente à alimentação. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Gramática Usar corretamente o presente do indicativo dos verbos comer e beber. • Interação cultural Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.		
8	**As refeições. Gostos e preferências**	- Campo lexical da alimentação. - As refeições	- Verbos gostar e preferir no presente do modo indicativo	Texto informativo	• Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Reconhecer vocabulário referente à alimentação.	• A, B, C, D, E, F, G	Interculturalidade Saúde e bem-estar

					• Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Gramática Usar corretamente o presente do indicativo dos verbos gostar e preferir. • Interação cultural Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.		
9	**Vamos cozinhar**	- Alimentos; - Ingredientes; - Receita	A receita Verbos no pretérito perfeito Imperativo	receita	• Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Reconhecer vocabulário referente à alimentação.	• A, B, C, D, E, F,G	Saúde e bem-estar

					• Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente e pretérito perfeito do modo indicativo). • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
10	**As compras no supermercado**	- Vocabulário: secções alimentares do supermercado - Lista de compras	-------	Lista de compras	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate,	• A, B, C, D, E, F, G	Educação para o consumo

					entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
11	**A minha família**	- Campo lexical de família. - Graus de parentesco.	- Nome referentes a parentesco e a sua flexão; - Determinantes e pronomes possessivos.	Relato (apresentação da família)	• Oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Leitura	• A, B, D, E, F	Interculturalidade Direitos humanos

					Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Gramática Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; determinantes e pronomes possessivos. Reconhecer e usar palavras do campo lexical de família. • Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		
12	**A casa**	- Campo lexical de casa; . Mobiliário e utensílios usados em cada parte da casa	Presente do indicativo do verbo "haver";	Texto descritivo (descrição da casa)	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	• A, B, D, E,F, G, H	Direitos Humanos (habitação)

					• Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Gramática Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de casa. • Interação Cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		
13	**Rotina diária**	- As horas; - Partes do dia; - Refeições; - Atividades diárias.	- Verbos no presente do indicativo.	Relato (rotina diária)	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Produção oral	• A, B, D, E,F	Interculturalidade

					Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Gramática Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de rotina diária. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal no presente do indicativo. • Interação Cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		

14	**Rotina Semanal**	- Rotinas semanais - Dias da semana. - Atividades semanais	- Verbos no presente do indicativo	Relatos de atividades semanais	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Produção oral Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Gramática Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de rotina diária.	• A, B, D, E, F	Interculturalidade

					Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal no presente do indicativo. • Interação Cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		
15	**Saúde**	Campo lexical de *saúde*.	Verbos no presente do indicativo	Diálogo	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Produção oral Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	• A, B, D, E, F, G	Saúde e bem-estar

					Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Gramática Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de saúde. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal no presente do indicativo. • Interação Cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		
16	**Hábitos saudáveis**	- Campo lexical de saúde e bem-estar (alimentação saudável; hábitos de higiene; exercício físico)	- Modo imperativo	Texto informativo	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. • Produção oral	• A, B, D, E, F, G	Saúde e bem estar

					Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. • Escrita Responder a questionários sobre o tema. • Gramática Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de saúde. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal no presente do indicativo. • Interação Cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.		

17	**A escola**	- Espaços da escola; - Material escolar.	- Preposições e locuções prepositivas de lugar; - Campo lexical da escola; - Presente do indicativo dos verbos *almoçar, brincar, conversar, gostar, jogar, perguntar, aprender, perceber, responder, ler, fazer;* - Verbo *haver*.	Texto informativo	• <u>Compreensão oral</u> Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio. • <u>Interação oral</u> Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais. • <u>Leitura</u> Construir esquemas a partir de textos breves; Compreender vocabulário científico de uso corrente. • <u>Escrita</u> Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar palavras do campo lexical da escola.	• <u>A, B, D, E, F, G</u>	

					Utilizar e reconhecer: preposições e locuções prepositivas com valor espacial. • Interação cultural Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.		
18	**Os meus amigos**	Os amigos Características físicas.	Adjetivos qualificativos Verbos *ter e ser*.	Poesia	• Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Responder a questionários sobre temas diversos. • Gramática Reconhecer e usar adjetivos qualificativos. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• A, B, D, E, F	

19	**Vida escolar**	- O horário escolar. - Ciclos do ensino básico. - Disciplinas da escola.	- Preposições de tempo *de*, *a* e *entre*. - Adjetivos numerais (1.º - 10.º) - Verbos *andar em; estar em; ser de* - Campo lexical da escola: verbos, *estudar, experimentar, aprender, ler, fazer*.	Horário escolar	• <u>Compreensão oral</u> Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo vídeo. • <u>Interação oral</u> Formular respostas breves a questões orais; produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar e descrever objetos. • <u>Leitura</u> Extrair informação de textos, com vocabulário de uso corrente. • <u>Escrita</u> Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar palavras do campo lexical da escola.	• <u>A, B, C, D, E, F</u>	

					Utilizar e reconhecer: adjetivos numerais e preposições de tempo. • Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura.		
20	**Experiências pessoais**	- Vivências; - Acontecimentos; - Experiências pessoais.	- Verbos no pretérito perfeito do indicativo.	Relatos de histórias pessoais	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada em registo áudio. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Responder a questionários sobre temas diversos. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito do indicativo). • Interação cultural Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.	• A, B, D, E, F	

21	**Todas as profissões são importantes**	- Campo lexical das profissões (espaço de trabalho, objetos necessários, ações…).	Presente do indicativo dos verbos *precisar*, *querer* e *poder*.	Texto informativo	• <u>Compreensão oral</u> Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. • <u>Leitura</u> Extrair informação de textos, com vocabulário de uso corrente. Atribuir significados a palavras a partir do contexto. • <u>Escrita</u> Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com as profissões. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar palavras do campo lexical das profissões. Utilizar e reconhecer: verbos *poder*, *querer* e *precisar (de)* no presente do modo indicativo.	• <u>A, B, D, E, F</u>	

					• Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura.		
22	**O desporto**	- Modalidades desportivas - Equipamentos desportivos.	- Rima. - Verbos *fazer e gostar* no presente do indicativo.	poesia	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada em registo audiovisual. • Escrita Responder a questionários sobre temas diversos. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (verbos *fazer* e *gostar* no presente do indicativo). • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• A, B, D, E, F	
23		- Vocabulário relacionado com atividades lúdicas	- Campo lexical de atividades lúdicas infantis (jogos, brincadeiras, ações...).	Descrição Regras de jogos	• Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido; identificar tópicos de	• A, B, D, E, F	

		infantis: jogos e brincadeiras.	- Presente do indicativo dos verbos *brincar* e *jogar*		mensagens breves produzidas pausadamente. • Leitura Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; atribuir significados a palavras a partir do contexto. • Escrita Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o tema. • Gramática Reconhecer e usar palavras do campo lexical em contexto; dominar aspetos fundamentais da flexão verbal do presente do indicativo: verbos brincar e jogar. • Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura.		
24	**Vamos às**	- Lojas e produtos.	- Frases interrogativas.	Diálogo	• Compreensão oral	• A, B, D, E, F	

	compras				Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Extrair informação de textos, com vocabulário de uso corrente. • Escrita Responder a questionários sobre temas diversos. • Gramática Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais de lojas e comércio. Reconhecer e usar pronomes interrogativos. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
25	**A Natureza**	- Natureza	- Adjetivos: grau comparativo	Relatos	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.	• A, B, D, E, F	

					• <u>Escrita</u> Responder a questionários sobre temas diversos. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar palavras do campo lexical de Natureza Reconhecer e usar adjetivos no grau comparativo. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
26	**Ameaças ambientais**	- Ambiente	- Adjetivos	Texto narrativo	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Extrair informação de textos, adequados ao contexto, com vocabulário de uso corrente. Atribuir significados a palavras a partir do contexto.	• <u>A, B, D, E, F</u>	

					• Escrita Responder a questionários sobre temas diversos. • Gramática Reconhecer e usar palavras do campo lexical de *ambiente*. Reconhecer e usar adjetivos. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
27	**As estações do ano**	- Vocabulário relacionado as estações do ano.	- Campo lexical das estações do ano; - Verbo *estar* + estados do tempo. - Preposição *em*, com valor de tempo.	Texto informativo	• Compreensão oral Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo. • Leitura Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto. • Escrita Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.	• A, B, D, E, F	

					• Gramática Reconhecer e usar palavras do campo lexical das estações do ano e do tempo meteorológico; utilizar e reconhecer preposições. • Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura da língua de escolarização.		
28	**O campo e a cidade**	- Campo e cidade	- Determinantes e pronomes demonstrativos (este, esse, aquele/ isto, isso, aquilo)	Canção	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar palavras do campo lexical de *campo e cidade*. Reconhecer e usar determinantes e pronomes demonstrativos. • Interação cultural	• A, B, D, E, F	

					Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
29	**Um postal de Sintra**	- Locais na cidade.	- *Estar a + infinitivo*; - Conjunção temporal *enquanto*; - Presente do indicativo do verbo *ficar*.	postal	• <u>Compreensão oral</u> Reter linhas temáticas centrais de breves estímulos em registo áudio/vídeo. • <u>Leitura</u> Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto. • <u>Escrita</u> Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar palavras do campo lexical das profissões. Utilizar e reconhecer: verbos *poder, querer* e *precisar (de)* no presente do modo indicativo. • <u>Interação cultural</u> Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura.	• <u>A, B, D, E, F</u>	

30	**Serra da Estrela**	- Neve e vestuário	- Verbos (*andar de, querer e poder*) no Presente do Indicativo.	Diálogo	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Gramática Reconhecer e usar palavras do campo lexical de *neve e vestuário*. Reconhecer e usar os verbos *andar (de), querer e poder* no presente do Indicativo. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• A, B, D, E, F	
31	**No Museu do Brinquedo Português**	- Museu	- Flexão dos quantificadores *muito* e *todo*.	Texto informativo	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura	• A, B, D, E, F	

					Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar palavras do campo lexical de *museu*. Reconhecer e *usar a flexão dos quantificadores muito e todo*. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
32	**As nossas raízes**	- Cultura	- Verbos no Pretérito Perfeito Simples e Pretérito imperfeito do Indicativo.	Relatos pessoais	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Produção oral Narrar vivências, acontecimentos e experiências.	• A, B, D, E, F	

					• Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar palavras do campo lexical de *cultura*. Reconhecer e usar os verbos no pretérito perfeito simples e no pretérito imperfeito do Indicativo. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
33	**Um passeio por dois países de África**	- Países africanos	- Situações de uso dos verbos no presente do indicativo	Texto informativo.	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura	• A, B, D, E, F	

					Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar palavras os verbos no presente do indicativo. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
34		- Brasil, natureza.	- Diferença entre *à, há* e *ah!*.	Texto informativo	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita	• A, B, D, E, F	

					Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer a diferença entre *à, há e ah!*. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
35	**Diferentes países, diferentes povos**	- Diversidade, cores.	- Conjunção comparativa *como*.	Poesia	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática	• A, B, D, E, F	

					Reconhecer e usar a conjunção comparativa *como*. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
36	**Queres conhecer o meu bairro?** Serviços e comércio	– Bairro; – Ruas, avenidas, praças; – Serviços e comércio; Pontos de interesse: monumentos, museus, galerias.	– Verbos no Presente do Indicativo (*estar, ficar, ser, haver*); Contração das preposições *em*, *de*.	Mapa	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar corretamente o presente do indicativo dos verbos *ficar, ser, haver e ter*.	• A, B, D, E, F	

					Reconhecer e usar corretamente a contração das preposições *de e em*. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
37	**De onde és?** **Uma volta ao mundo** Cidades do mundo.	– Monumentos; – Atividades; Serviços e comércio.	– Grau superlativo dos adjetivos: • *Grau superlativo relativo de superioridade e inferioridade;* - ***Grau superlativo absoluto sintético***.	Descrições.	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Grau superlativo dos adjetivos: grau superlativo relativo de superioridade e inferioridade; grau superlativo absoluto sintético.	• A, B, D, E, F	

					• Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
38	**Como vais para a escola?** Percursos e transportes	– Meios de transporte; – Horários de transportes; – Locais na cidade *(vocabulário relacionado com trânsito e segurança rodoviária).*	– Verbos de movimento no Presente do Indicativo; – Regência do verbo ir: *ir a / ir para*; – Contração da preposição *a;* - **Locuções prepositivas de lugar: *longe de*, *perto de*, *junto de*, *ao pé de*.**	Horário	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar o presente do indicativo dos verbos de movimento *ir, vir e voltar e as l*ocuções prepositivas de lugar: *longe de, perto de, junto de, ao pé de*. • Interação cultural	• A, B, D, E, F	

					Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
39	**Vamos cozinhar?** Compras: comidas e bebidas	– Serviços e comércio *(supermercados, mercados e mercearias)*; – Alimentos *(legumes, cereais, fruta, peixe, carne, laticínios)*; – Unidades de peso e medida; – Fórmulas de delicadeza e cortesia: • *poder no presente do indicativo + infinitivo;* • *importar-se no presente do indicativo + infinitivo;*	– Verbos de movimento + Preposições e locuções prepositivas; – Contração da preposição *por;* – Diferença entre *para* e *por*. – Presente do Indicativo (consolidação).	– Receita; Mapa.	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar corretamente fórmulas de delicadeza e cortesia: *Queria + nome* e *Queria + infinitivo; o* verbo *ir (ir a* e *ir para)* no presente do indicativo e a contração da preposição *a*. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas	• <u>A, B, D, E, F</u>	

		• *Queria + nome;* *Queria + infinitivo.*			competências interculturais.		
40	**Vamos almoçar fora?** Restaurante e ementas	– Comidas e bebidas – Restaurantes – Ementas Loiça	– Diferenças entre *ser* e *estar*. – Advérbios de quantidade (*muito, pouco)* –	– Diálogo no restaurante Ementa	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Reconhecer a diferença entre os verbos *ser* e *estar*. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• <u>A, B, D, E, F</u>	

41	**Vamos às compras?** Compras: vestuário e calçado	– Estilos de vestuário *(desportivo, casual, formal)*; – Serviços e comércio *(lojas de roupa e calçado)*; – Peças de vestuário e calçado; Características do vestuário (*tamanho/número*; *largo, justo, comprido, curto, às riscas, de algodão)*.	– Verbo *ir + infinitivo* – Expressões de tempo futuro (*amanhã, depois de amanhã, na próxima semana, no próximo fim-de-semana, daqui a uma semana, para a semana/o mês que vem)* - **Conetores discursivos enumerativos: *primeiro*, *depois*, *a seguir/em seguida*; *por fim/finalmente***	– Diálogo na loja de roupa Avisos	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Reconhecer ações no futuro próximo. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• <u>A, B, D, E, F</u>	
42	**Posso ou não posso?**	– Atividades quotidianas; Espaços e atividades do domínio público.	- **Modo imperativo ((verbos irregulares mais comuns).**	Poema	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u>	• <u>A, B, D, E, F</u>	

	Ordens e avisos				Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (modo imperativo). • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
43	**Como te sentes?** Corpo humano	– Vocabulário relacionado com o corpo humano; – Ações e movimentos do corpo humano; Estados físicos.	– Verbo *doer*; – *Estar com + dor(es) de...*; – *Ter + dor(es) de...*; - **Modo imperativo negativo.**	Mensagem instrucional	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita	• A, B, D, E, F, G	

					Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar corretamente o verbo *doer* no presente do indicativo e a frase imperativa na forma negativa. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
44	**Tens planos para o fim de semana?** Atividades desportivas e de tempo livre	– Previsões meteorológicas; – Localização geográfica (*norte, sul, interior, costa)*; Nomes de desportos e de atividades de lazer.	– Preposição *com + pronome pessoal;* – Advérbios e locuções adverbiais (*provavelmente, possivelmente, se calhar).* – Verbo opinativo *achar (que);* - **Conetor discursivo conclusivo *por isso*;**	– Boletim meteorológico Agenda cultural	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática	• A, B, D, E, F, G	

					Reconhecer e usar a preposição com + pronome pessoal. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
45	**Não te esqueças da prancha!** Atividades desportivas e de tempo livre	Nomes de equipamentos desportivos.	– Verbos *saber*, *poder* e *conseguir;* – Conjunção *pois*. – Modo imperativo (consolidação). - **Posição do pronome reflexo na frase.**	Folheto informativo	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar corretamente os verbos jogar, praticar e fazer, no presente do indicativo. O modo imperativo e a posição do pronome pessoal reflexo na frase.	• A, B, D, E, F, H	

					• Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
46	**Dás-me uma ideia?** Atividades desportivas e de tempo livre	– Atividades de tempo livre (*ler, ouvir música, ver televisão, jogar computador, brincar, tocar piano...)* – Datas festivas; Fórmulas de cortesia.	– Pronomes pessoais de complemento indireto. –	Catálogo de compras	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar corretamente os pronomes pessoais com função de complemento indireto. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas	• A, B, D, E, F, H	

					competências interculturais.		
47	**Vamos fazer um safari?** Animais e natureza	– Animais domésticos e animais selvagens; Geografia física (*meio terrestre, aquático, floresta, lago*...).	– Advérbios e locuções adverbiais: afirmação, negação. - **Pronomes pessoais de complemento direto.**	– Folheto informativo Descrições	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar corretamente o conector discursivo *por isso* e a conjunção *porque*. O nome comum coletivo. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• <u>A, B, D, E, F, G</u>	

48	**Vamos plantar uma horta?** Animais e natureza	– Vocabulário relativo ao campo (*horta, jardinagem)* – Vocabulário relacionado com a natureza (*sementes, floresta, germinar*) Legumes e frutos.	- **Numerais fracionários.**	Documento instrucional	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar corretamente os quantificadores numerais fracionários. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• <u>A, B, D, E, F, G</u>	
49	**Dia Mundial da Língua**	- Língua portuguesa no mundo. - Crioulos.	-	Texto informativo	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.	• <u>A, B, D, E, F</u>	

	Portuguesa Viagens do Português: os crioulos				• <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
50	**O que te apetece fazer?** Atividades de lazer	Vocabulário relacionado com atividades culturais e de lazer (*teatro, cinema, exposições, circo...)*	– Verbos *gostar (de), adorar, detestar*. – Conetores discursivos de causa: *porque, uma vez que, dado que, já que*. - **Conjunções *e, nem, ou* e *mas*.**	Agenda cultural	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.	• <u>A, B, D, E, F, H</u>	

					• <u>Gramática</u> Reconhecer e usar corretamente os verbos gostar (de), adorar e detestar. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
51	**Como foi o teu fim de semana?** Atividades de lazer	– Atividades quotidianas (acordar, levantar-se, vestir-se, arrumar a casa); – Tarefas domésticas (*arrumar o quarto, limpar o pó, lavar a louça...*) Atividades de lazer.	– Pretérito Perfeito Simples (P.P.S.): verbos *ser, estar, ir* e *ter; verbos regulares.* - **Advérbios de tempo *(ontem, anteontem);***	Agenda/Diário	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar corretamente os advérbios de tempo e os verbos no	• <u>A, B, D, E, F</u>	

					pretérito perfeito simples do modo indicativo. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
52	**Já foste a Coimbra?** Atividades de lazer	– Léxico relacionado com viagens (*passear, visitar, apreciar, conhecer...)* Vocabulário relacionado com o teatro.	– Pretérito perfeito simples do Indicativo (verbos irregulares); – Advérbios e locuções adverbiais de tempo *já, nunca, ainda não*. - **Formação de palavras.**	– Relato Roteiro	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Reconhecer e usar corretamente os verbos no pretérito perfeito simples do modo indicativo e os advérbios e locuções adverbiais de tempo *já, nunca, ainda não*.	• A, B, D, E, F	

					• Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
53	**Viste o filme?** Atividades de lazer	– Programação da televisão; Tipos de programas (*concursos, informação, séries, telenovelas, filmes, crianças, culturais*).	- **Pretérito perfeito simples do Indicativo (verbos irregulares - *continuação*)**	Programação televisiva.	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito simples do modo indicativo. • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas	• A, B, D, E, F	

					competências interculturais.		
54	**Conta-me uma história!** Atividades de lazer	– Tipos de livros *(fábulas, aventuras, banda desenhada, contos, diário, ficção científica, documental...)* Léxico relativo ao livro (*título, autor, personagens);*	– Passado recente (*acabar de + infinitivo*). - **Adjetivos qualificativos.**	Fábula	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar corretamente os adjetivos qualificativos e a forma do passado recente (acabar de + infinitivo). • <u>Interação cultural</u> Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura da língua de escolarização.	• <u>A, B, D, E, F</u>	

55	**Momentos marcantes.** **Atividades de lazer**	– Ações no passado; – Experiências de vida; Relatos biográficos.	- **PPS: verbos irregulares e consolidação.**	Relato biográfico	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito simples do modo indicativo). • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• <u>A, B, D, E, F</u>	
56	**Porta-te bem!**	Comportamentos, atitudes e regras sociais *(falar alto, deitar lixo para o*	- **Verbos *dever*, *ter de*, *poder***	Aviso	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.	• <u>A, B, D, E, F</u>	

	Cidadania	*chão, respeitar a fila,)*			• <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Reconhecer e usar corretamente os verbos *dever*, *poder* e *ter de*. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
57	**Como eram os teus dias?** Hábitos e rotinas no passado	Hábitos do passado.	– Pretérito Imperfeito (verbos regulares). - **Advérbios *antigamente* e *dantes*.**	Fotografias de infância	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	• <u>A, B, D, E, F</u>	

					• Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo). • Interação cultural Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.		
58	**Como era no tempo dos teus pais?** Hábitos e memórias do passado	Hábitos do passado e hábitos do presente.	– Pretérito Imperfeito vs. Presente do Indicativo. - **Expressões de tempo** ***noutros tempos, naquela altura, naquele tempo.***	Conto	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita	• A, B, D, E, F	

					Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo). Expressões de tempo *noutros tempos, naquela altura, naquele tempo.* • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
59	**O que mudou?**	– Retratos físicos. Descrição de momentos e episódios passados.	- **Pretérito Imperfeito**	Entrevista	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.	• A, B, D, E, F	

					• Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo). • Interação cultural Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura da língua de escolarização.		
60	**As minhas férias grandes**	– Léxico relacionado com férias passadas; – Vocabulário relativo ao campo e à natureza. Léxico referente a momentos de vida especiais.	- **Pretérito Imperfeito vs. Pretérito Perfeito Simples.**	Relato	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática	• A, B, D, E, F	

					Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo). • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
61	**Foi um dia inesquecível!** Relatos no passado	– Vocabulário relativo ao campo e à natureza. Léxico referente a momentos de vida especiais.	– Pretérito Imperfeito vs. Pretérito Perfeito Simples. **Estar (*Pretérito imperfeito)* + Infinitivo.**	Relato	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito perfeito simples e	• A, B, D, E, F	

					pretérito imperfeito do indicativo; *estar a* no pretérito imperfeito + infinitivo). • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
62	**Super-heróis e super-heroínas.** Direitos das crianças	– Personalidades (Malala); Importância da escola e da educação para todas as crianças.	- **Pretérito Imperfeito vs PPS**	Biografia	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (regência do verbo *lutar*). • Interação cultural Reconhecer a importância das	• A, B, D, E, F	

					competências comunicativas nas competências interculturais.		
63	**Vamos conhecer Sesimbra!**	– Léxico relacionado com viagens, férias, natureza, eventos (*passear, visitar, apreciar, conhecer...)*	- **Pronome pessoal complemento (o,a, os, as)**	Roteiro	• Compreensão oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • Leitura Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Escrita Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Gramática Usar com correção os pronomes pessoais com função de complemento direto (o, a, os, as). • Interação cultural Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	• A, B, D, E, F	

64	**A vida no mar: a pesca**	– Profissões ligadas ao mar Peixe	- **Pronome pessoal complemento (lo, la los, las, no, na, nos, nas)**	Biografias e relatos	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada. • <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Gramática</u> Usar corretamente o pronome pessoal de complemento direto. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
65	**Até onde nos leva o português**	- Diversidade linguística - Aprendizagem de línguas	- **Os advérbios muito, tão e tanto**	Testemunhos.	• <u>Compreensão oral</u> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada.		

	?	-Países onde se fala português			• <u>Leitura</u> Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • <u>Escrita</u> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • <u>Interação cultural</u> Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		