

## Planificação dos blocos pedagógicos temáticos - ESPANHOL | 11.º ano/2.º ano de formação

Iniciação: blocos de número ímpar. Continuação: blocos de número par.

Bloco	Título	Tema Tópicos de conteúdo	Aprendizagens essenciais	Descritores do Perfil do Aluno	Educação para a Cidadania
1	Buen viaje a Barcelona.	<p><b>Turismo: la ciudad.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: locales a visitar en una ciudad: plaza, museo, parque.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre una ciudad española en presente de indicativo.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisión del presente de indicativo y apócopes.</p> <p>Conteúdos socioculturais: visita a la ciudad de Barcelona.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAV (Níveis do QEER: B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>CE (Níveis do QEER: B1.2) Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano do mundo do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</p> <p>IO (Níveis do QEER: A2.2) Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.</p> <p>IE (nível A2.2) Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (A2.2) Expressar-se de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.</p> <p>PE (A2.2) Escrever textos simples diversos.</p> <p>MOE (A2.2) Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

			<p>assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando em atividades diversificadas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>		
2	<b>Vecinos en estado de alarma.</b>	<p><b>Salud: pandemia.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: estado de alarma y expresiones coloquiales.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar del estado de alarma y transformar diálogos en estilo indirecto.</p> <p>Conteúdos gramaticais: estilo directo e indirecto.</p> <p>Conteúdos socioculturais: vivencias en España en estado de alarma.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (Níveis do QEQR: B2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>CE (Níveis do QEQR: B2.2) Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p> <p>IO (Níveis do QEQR: B1.2) Interagir com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>IE (nível B1.2) Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (B1.2) Expressar-se com fluência em monólogos preparados previamente, ao vivo, em gravações ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>PE (B1.2) Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>MOE (B.1.2) Parafrasear, resumir e citar sequências dos textos trabalhados nas</p>	A, B, D, E, F, G	Saúde.

			<p>atividades de pesquisa e análise, e apresentá-los em diversos suportes, mobilizando recursos gramaticais e discursivos adequados e ajustando a correção formal.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Diversificar as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</p>		
3	<b>Me gustan mis amigos.</b>	<p><b>Autoconocimiento: gustos y sentimientos.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: fobias y manías, objetos y animales.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre gustos y sentimientos.</p> <p>Conteúdos gramaticais: estructura del verbo gustar y otros verbos para hablar de sentimientos.</p> <p>Conteúdos socioculturais: la música como patrimonio cultural.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAV (Níveis do QEQR: B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>CE (Níveis do QEQR: B1.2) Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano do mundo do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</p> <p>IO (Níveis do QEQR: A2.2) Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.</p> <p>IE (nível A2.2) Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (A2.2) Expressar-se de forma simples, em monólogos curtos preparados</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

			<p>previamente. PE (A2.2) Escrever textos simples diversos. MOE (A2.2) Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando em atividades diversificadas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>		
4	<b>Amigo, espero que tengas cuidado.</b>	<p><b>Amor y amistad. Nuevas tecnologías.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: expresiones para dar opinión, expresar deseos y sugerencias.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar opinión, deseos y sugerencias.</p> <p>Conteúdos gramaticais: presente de subjuntivo y el uso de “lo”.</p> <p>Conteúdos socioculturais: canción “A los amigos” de Kany García y Melendi.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (Níveis do QECR: B2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>CE (Níveis do QECR: B2.2) Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p> <p>IO (Níveis do QECR: B1.2) Interagir com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>IE (nível B1.2) Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (B1.2) Expressar-se com fluência em monólogos preparados previamente, ao</p>	A, B, D, E, F, G	<p>Média.</p> <p>Risco.</p>

			<p>vivo, em gravações ou utilizando aplicações digitais. PE (B1.2) Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais. MOE (B.1.2) Parafrasear, resumir e citar sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise, e apresentá-los em diversos suportes, mobilizando recursos gramaticais e discursivos adequados e ajustando a correção formal. <b>Competência Intercultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal. <b>Competência Estratégica</b> Diversificar as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</p>		
5	Una red de amigos.	<p><b>Amor y amistad.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: Tipos de amigos.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar la amistad, pedir, dar y responder a una opinión.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisión de estructura del verbo gustar y verbos para expresar sentimientos. Adverbios de frecuencia.</p> <p>Conteúdos socioculturais: expresiones relacionadas con opiniones.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAV (Níveis do QEER: B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. CE (Níveis do QEER: B1.2) Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano do mundo do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes. IO (Níveis do QEER: A2.2) Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

			<p>IE (nível A2.2) Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (A2.2) Expressar-se de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.</p> <p>PE (A2.2) Escrever textos simples diversos.</p> <p>MOE (A2.2) Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando em atividades diversificadas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas.</p>		
6	Civilización maya.	<p><b>Cultura: civilizaciones.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: transformación de verbos en sustantivos.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre la Civilización Maya y los pueblos precolombinos.</p> <p>Conteúdos gramaticais: pretérito indefinido y voz pasiva.</p> <p>Conteúdos socioculturais: Civilización Maya y pueblos precolombinos.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (Níveis do QEER: B2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>CE (Níveis do QEER: B2.2) Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p> <p>IO (Níveis do QEER: B1.2) Interagir com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>IE (nível B1.2)</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

			<p>Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (B1.2)</p> <p>Expressar-se com fluência em monólogos preparados previamente, ao vivo, em gravações ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>PE (B1.2)</p> <p>Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>MOE (B.1.2)</p> <p>Parafrasear, resumir e citar sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise, e apresentá-los em diversos suportes, mobilizando recursos gramaticais e discursivos adequados e ajustando a correção formal.</p> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>Diversificar as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</p>		
7	Picasso.	<p><b>Arte: pintura.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: repassar las formas y colores.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre hechos en pasado y describir en pasado.</p> <p>Conteúdos gramaticais: pretérito indefinido y pretérito imperfecto.</p> <p>Conteúdos socioculturais:</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p>CAV (Níveis do QEQR: B1.1)</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p>CE (Níveis do QEQR: B1.2)</p> <p>Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		<p>conocer a Picasso y su obra.</p>	<p>IO (Níveis do QEQR: A2.2) Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor. IE (nível A2.2) Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais. PO (A2.2) Expressar-se de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. PE (A2.2) Escrever textos simples diversos. MOE (A2.2) Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara. <b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas. <b>Competência Estratégica</b> Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas.</p>		
8	<b>Pueblos pre colombinos.</b>	<p><b>Cultura: civilizaciones.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer los elementos de la Madre Tierra.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre los pueblos precolombinos.</p> <p>Conteúdos gramaticais: expresarnos en pretérito indefinido, conocer algunos conectores.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (Níveis do QEQR: B2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal. CE (Níveis do QEQR: B2.2) Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p>	A, B, D, E, F	<p>Interculturalidade.</p> <p>Desenvolvimentos sustentável.</p> <p>Educação ambiental.</p>



		<p>Conteúdos socioculturais: conocer los pueblos precolombinos.</p>	<p>IO (Níveis do QEER: B1.2) Interagir com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais. IE (nível B1.2) Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais. PO (B1.2) Exprimir-se com fluência em monólogos preparados previamente, ao vivo, em gravações ou utilizando aplicações digitais. PE (B1.2) Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais. MOE (B.1.2) Parafrasear, resumir e citar sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise, e apresentá-los em diversos suportes, mobilizando recursos gramaticais e discursivos adequados e ajustando a correção formal. <b>Competência Intercultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal. <b>Competência Estratégica</b> Diversificar as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</p>		
9	Obra “El Guernica”.	<p><b>Arte: pintura.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: hablar de sentimientos.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre hechos en pasado y describir una obra artística.</p> <p>Conteúdos gramaticais: hablar en pretérito</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAV (Níveis do QEER: B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. CE (Níveis do QEER: B1.2) Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		<p>indefinido y presente de indicativo.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la obra de “El Guernica”.</p>	<p>situações do quotidiano do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</p> <p>IO (Níveis do QECR: A2.2)</p> <p>Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.</p> <p>IE (nível A2.2)</p> <p>Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (A2.2)</p> <p>Expressar-se de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.</p> <p>PE (A2.2)</p> <p>Escrever textos simples diversos.</p> <p>MOE (A2.2)</p> <p>Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas.</p>		
10	Resistiré.	<p><b>Amor y amistad.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer vocabulario relacionado con la canción “Resistiré”.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar de diferentes situaciones temporales; .</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p>CAA (Níveis do QECR: B2.1)</p> <p>Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>CE (Níveis do QECR: B2.2)</p> <p>Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

		<p>Conteúdos gramaticais: expresarnos con oraciones temporales.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la canción española “Resistiré”.</p>	<p>socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p> <p>IO (Níveis do QECR: B1.2)</p> <p>Interagir com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>IE (nível B1.2)</p> <p>Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>PO (B1.2)</p> <p>Expressar-se com fluência em monólogos preparados previamente, ao vivo, em gravações ou utilizando aplicações digitais.</p> <p>PE (B1.2)</p> <p>Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p>MOE (B.1.2)</p> <p>Parafrasear, resumir e citar sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise, e apresentá-los em diversos suportes, mobilizando recursos gramaticais e discursivos adequados e ajustando a correção formal.</p> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>Diversificar as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</p>		
11	El vendedor de humo.	<p><b>Magia: Realidad y apariencia, verdad y mentira.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer vocabulario relacionado con el cortometraje “El</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p>PE (A.2.2)</p> <p>Escrever textos simples diversos.</p> <p>MOE (A.2.2)</p> <p>Parafrasear e fazer breves resumos de sequências / fragmentos dos documentos trabalhados previamente nas aulas.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

		<p>vendedor de humo”.</p> <p>Conteúdos funcionais: contar una historia en pasado.</p> <p>Conteúdos gramaticais: expresarnos en pretérito indefinido y pretérito imperfecto.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer el cortometraje “El vendedor de humo”.</p>			
12	<b>Felices fiestas.</b>	<p><b>Fiestas tradicionales: Navidad.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con la Navidad.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre la Navidad en España.</p> <p>Conteúdos gramaticais: aconsejar en presente de subjuntivo.</p> <p>Conteúdos socioculturais: revisar las tradiciones navideñas.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B.2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>IE (B.1.2) Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano- falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

13	50 cosas, de David Rees.	<p><b>Ocio y tiempo libre.</b> <b>Arte: música.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: profundizar el léxico del ocio y tiempo libre.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar habilidades y destrezas.</p> <p>Conteúdos gramaticais: entender el presente de indicativo, pretérito indefinido y estructuras de expresión de habilidades y destrezas.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer algunas ciudades españolas.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B.1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. CE (B.2.1) Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes, usando-os em atividades diversificadas.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.
14	Más vale prevenir que curar.	<p><b>Salud.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer vocabulario relacionado con salud y falsos amigos.</p> <p>Conteúdos funcionais: dar recomendaciones sobre la salud.</p> <p>Conteúdos gramaticais: recomendar en presente</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B.2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal. IE (B.1.2) Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p><b>Competência Cultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países</p>	A, B, D, E, F	Saúde.

		de subjuntivo e imperativo.  Conteúdos socioculturais: usar los falsos amigos en el contexto de una consulta médica.	hispano- falantes, relacionando-as com as de Portugal.		
15	Granada.	<b>Rutina.</b>  Conteúdos lexicais: profundizar en el léxico de la rutina y de viajes.  Conteúdos funcionais: expresar acciones pasadas en tiempo no acabado y en tiempo acabado.  Conteúdos gramaticais: contrastar el Pretérito Indefinido y el Perfecto.  Conteúdos socioculturais: conocer los locales más visitados de la ciudad de Granada.	<b>Competência Comunicativa</b> MOE (A.2.2) Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante. <b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes, usando-os em atividades diversificadas.	A, B, D, E, F	Interculturalidade.
16	Quando se dio cuenta, se había enamorado.	<b>Amor y amistad.</b>  Conteúdos lexicais: conocer vocabulario relacionado con el amor, tema del cortometraje.	<b>Competência Comunicativa</b> PE (B.1.2) Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais. MOE (B.1.2) Parafrasear, resumir e citar sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise, e apresentá-los em diversos suportes, mobilizando recursos gramaticais e discursivos adequados	A, B, D, E, F, G	Igualdade de género.  Interculturalidade.

		<p>Conteúdos funcionais: expresar acciones en pasado.</p> <p>Conteúdos gramaticais: usar el pretérito indefinido, imperfecto y pluscuamperfecto.</p> <p>Conteúdos socioculturais: usar el vocabulario y la gramática de forma adecuada.</p>	<p>e ajustando a correção formal.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Diversificar os recursos, estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</p>		
17	<b>Sustantivando Haikus.</b>	<p><b>Arte: Literatura - Haiku</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer sustantivos y adjetivos que describan sentimientos asociados a paisajes.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar sentimientos a través de Haikus.</p> <p>Conteúdos gramaticais: profundizar en la sustantivación de adjetivos y sus sufijos.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la importancia de los Haikus y realizar creaciones poéticas de este tipo.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B.1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. PE (A.2.2) Escrever textos simples diversos. MOE (A.2.2) Parafrasear e fazer breves resumos de sequências / fragmentos dos documentos trabalhados previamente nas aulas.</p>	A, B, D, E, F, G	<p>Interculturalidade.</p> <p>Desenvolvimentos sustentável.</p> <p>Educação ambiental.</p>

18	<b>Momentos en la educación.</b>	<p><b>Cultura: educación.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer vocabulario relacionado con la educación.</p> <p>Conteúdos funcionais: comparar la educación antes y ahora y reflexionar sobre la educación en el futuro.</p> <p>Conteúdos gramaticais: usar el pretérito imperfecto de indicativo y de subjuntivo, así como el presente de subjuntivo y el futuro.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer aspectos relacionados con la educación, tanto en España como en Portugal.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B.2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano- falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.
19	<b>Si cantas, yo bailo.</b>	<p><b>Arte: Música.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer expresiones relacionadas con el tema de la música.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar condición con oraciones condicionales</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.



		<p>reales.</p> <p>Conteúdos gramaticais: conocer la estructura de las oraciones condicionales reales.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer expresiones relacionadas con el tema de la música e identificar oraciones temporales en canciones españolas.</p>	<p>língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes, usando-os em atividades diversificadas.</p>		
20	Jarabe de palo.	<p><b>Arte: Música.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: utilizar y reconocer palabras antónimas.</p> <p>Conteúdos funcionais: dar consejos para ser feliz.</p> <p>Conteúdos gramaticais: usar el presente de indicativo para aconsejar.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer el grupo musical “Jarabe de palo”.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CE (B.2.2) Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano- falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.
21	Si quieres disfrutar de las tapas, conócelas.	<p><b>Gastronomía: tapas.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer refranes relacionados con la</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.  Saúde.

		<p>alimentación.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar condición con oraciones condicionales reales.</p> <p>Conteúdos gramaticais: conocer la estructura de las oraciones condicionales reales.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer el origen de las tapas y algunas recetas.</p>	<p>quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.</p>		
22	La dieta mediterránea es rica y está rica.	<p><b>Gastronomía.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: utilizar el léxico relacionado con gastronomía.</p> <p>Conteúdos funcionais: valorar la dieta mediterránea;</p> <p>Conteúdos gramaticais: usar “ser” y “estar” según el significado.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la dieta mediterránea.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CE (B.2.2) Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano- falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.  Saúde.
23	Lo sé.	<b>Arte: Música.</b>	<b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1)	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		<p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con las palabras monosílabas.</p> <p>Conteúdos funcionais: acentuar de forma correcta los monosílabos.</p> <p>Conteúdos gramaticais: conocer el uso de artículo “lo” y la acentuación de los monosílabos más utilizados.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la canción “Lo sé” de Ana Gabriel.</p>	<p>Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.</p>		
24	Antítesis en el amor.	<p><b>Amor y amistad.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: utilizar antónimos relacionados con el amor.</p> <p>Conteúdos funcionais: describir la palabra amor usando la antítesis.</p> <p>Conteúdos gramaticais: entender y usar la antítesis.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer al autor Quevedo y relacionarlo con</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CE (B.2.2) Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados, adequados ao seu desenvolvimento cognitivo, desde que possa utilizar instrumentos de consulta para confirmar a sua interpretação do vocabulário desconhecido.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano- falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		Camões.			
25	La poesía es un arma cargada de futuro.	<p><b>Arte: Música - Poesía.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con estructuras futuras.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar acciones futuras.</p> <p>Conteúdos gramaticais: conocer el futuro simple y otras estructuras gramaticales para expresar futuro.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a los poetas: Julio Cortazar y Celaya y al cantante Paco Ibáñez.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1)</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.
26	Consejos de un cuento desde el futuro.	<p><b>Salud: Pandemia.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: revisar vocabulario relacionado com el cuento.</p> <p>Conteúdos funcionais: aconsejar.</p> <p>Conteúdos gramaticais: usar el condicional, el</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B.2.1)</p> <p>Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano- falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p>	A, B, D, E, F	Saúde.

		<p>imperativo y el presente de subjuntivo para aconsejar.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer el cuento “Todo saldrá bien”.</p>			
27	<b>Rigoberta Menchú dijo que había ganado el premio Nobel de la paz.</b>	<p><b>Premios y galardones: Nobel.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con premios y galardones.</p> <p>Conteúdos funcionais: repetir citas en estilo indirecto.</p> <p>Conteúdos gramaticais: practicar el estilo directo e indirecto.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer los Premios Nobel y algunas personalidades ganadoras del mismo.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.</p>	A, B, D, E, F, G	<p>Direitos humanos.</p> <p>Igualdade de género.</p> <p>Interculturalidade.</p> <p>Segurança, defesa e paz.</p>
28	<b>Campeones.</b>	<p><b>Arte: Cine - Inclusión.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: revisar vocabulario relacionado con las diferencias.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B.2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente,</p>	A, B, D, E, F	<p>Direitos humanos.</p> <p>Interculturalidade.</p>

		<p>Conteúdos funcionais: utilizar oraciones de relativo para hablar de personajes, locales o situaciones pasadas en una película.</p> <p>Conteúdos gramaticais: usar las oraciones de relativo en diversas situaciones.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la película “Campeones” y los Premios Goya.</p>	<p>predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano- falantes, relacionando-as com as de Portugal.</p>		
29	Yo en tu lugar conocería mejor el arte.	<p><b>Arte - manifestaciones artísticas.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con el arte.</p> <p>Conteúdos funcionais: aconsejar.</p> <p>Conteúdos gramaticais: dar consejos en condicional.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer varios tipos de arte y artistas.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispano-falantes e relacioná-los com os de Portugal.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

30	Para mejorar el mundo, conoce los ODS (1).	<p><b>Desarrollo sostenible: ODS.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: revisar vocabulario relacionado con las ODS.</p> <p>Conteúdos funcionais: utilizar oraciones finales para hablar de las ODS.</p> <p>Conteúdos gramaticais: usar las oraciones finales para hablar de las ODS.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer los ODS.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B.2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F	<p>Direitos humanos.</p> <p>Igualdade de género.</p> <p>Desenvolvimentos sustentável.</p> <p>Educação ambiental.</p> <p>Saúde.</p> <p>Segurança, defesa e paz.</p>
31	La ONCE.	<p><b>Cultura: Educación - Inclusión.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con discapacidades.</p> <p>Conteúdos funcionais: acercar un poco más a la inclusión.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar tiempos verbales diversos.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la institución</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F	<p>Direitos humanos.</p> <p>Interculturalidade.</p> <p>Saúde.</p> <p>Mundo do trabalho.</p> <p>Voluntariado.</p>

		española ONCE.			
32	Para mejorar el mundo, conoce los ODS (2).	<p><b>Desarrollo sostenible: ODS.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: revisar vocabulario relacionado con las ODS.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar de los ODS.</p> <p>Conteúdos gramaticais: usar las oraciones finales para hablar de las ODS.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer los ODS.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2) Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	.A, B, D, E, F	<p>Direitos humanos.</p> <p>Igualdade de género.</p> <p>Desenvolvimentos sustentável.</p> <p>Educação ambiental.</p> <p>Saúde.</p> <p>Segurança, defesa e paz.</p>
33*	Salvemos el planeta.	<p><b>Medioambiente.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con el cuidado de nuestro planeta.</p> <p>Conteúdos funcionais: dar consejos para cuidar el planeta.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar el imperativo.</p> <p>Conteúdos socioculturais:</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F, G.	<p>Desenvolvimentos sustentável.</p> <p>Educação ambiental.</p>



		conocer el laboratorio de Siberia donde están todas las semillas del planeta.			
34	<b>“Romancero gitano” fue escrito por Lorca.</b>	<p><b>Arte: Literatura - Poesía y teatro.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: revisar vocabulario con la obra de Lorca.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar la vida y obra de Lorca;</p> <p>Conteúdos gramaticais: transformar oraciones en la voz pasiva.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a Federico García Lorca y algunos artistas que interpretaron o interpretan su obra.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2) Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

35*	<b>Gastronomía y tradiciones de Semana Santa en América latina.</b>	<p><b>Fiestas tradicionales: Semana Santa.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con la Semana Santa.</p> <p>Conteúdos funcionais: utilizar expresiones relacionadas con la Pascua.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar los tiempos verbales relacionados con el pasado al hablar de las tradiciones.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer algunos aspectos gastronómicos y tradicionales de la Semana Santa en América Latina.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.
36	<b>Personalidades.</b>	<p><b>Cultura: Personalidades.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: revisar vocabulario con la biografía de personalidades.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre la vida de</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2)</p>	A, B, D, E, F, G	Igualdade de género. Interculturalidade.

		<p>personalidades.</p> <p>Conteúdos gramaticais: practicar el Pretérito Indefinido.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a personalidades de diferentes ámbitos.</p>	<p>Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>		
37	Volar alto.	<p><b>Arte: Literatura - Cuento.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con el cuento.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar en estilo indirecto.</p> <p>Conteúdos gramaticais: utilizar los tiempos verbales adecuados para pasar de estilo directo a estilo indirecto.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer un cuento de la autora española Raquel Díaz Reguera.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F	<p>Igualdade de género.</p> <p>Interculturalidade.</p>
38	Fiestas tradicionales de la comunidad valenciana.	<p><b>Fiestas tradicionales: Valencia.</b></p> <p>Conteúdos lexicais:</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

		<p>revisar vocabulario relacionado con fiestas tradicionales valencianas.</p> <p>Conteúdos funcionais: dar consejos.</p> <p>Conteúdos gramaticais: practicar el imperativo, el presente de subjuntivo y el condicional.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer las fiestas tradicionales de Las Fallas y La Tomatina.</p>	<p>sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2)</p> <p>Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>		
39	Para ahorrar energía.	<p><b>Desarrollo sostenible: Energía.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con el ahorro energético.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar finalidad.</p> <p>Conteúdos gramaticais: conocer las oraciones finales.</p> <p>Conteúdos socioculturais: reflexionar sobre el uso energético consciente.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1)</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F	<p>Desenvolvimentos sustentável.</p> <p>Educação ambiental.</p>

40	<b>Gabo: cuentos, cine y citas.</b>	<p><b>Arte: Literatura y cine.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con literatura.</p> <p>Conteúdos funcionais: reproducir citas.</p> <p>Conteúdos gramaticais: practicar el estilo indirecto.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a Gabriel García Márquez.</p>	<p>Competência Comunicativa CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal. MOE (B 1.2) Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.
41*	<b>Habilidades en el CV.</b>	<p><b>Mundo laboral.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con el mundo laboral.</p> <p>Conteúdos funcionais: aprender a hacer el CV y la carta de presentación.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar el imperativo afirmativo y negativo.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer el CV modelo europeo y un modelo de</p>	<p>Competência Comunicativa CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. <b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F, G	Mundo do trabalho.

		carta de presentación en español.			
42	<b>Pienso en todos, por eso cuido el medioambiente.</b>	<p><b>Medioambiente.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con el medioambiente.</p> <p>Conteúdos funcionais: escribir un texto reflexivo.</p> <p>Conteúdos gramaticais: conocer las oraciones causales y consecutivas.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer citas y discursos de personalidades.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2) Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F, G	<p>Desenvolvimentos sustentável.</p> <p>Educação ambiental.</p>
43	<b>Poesía y Fado.</b>	<p><b>Arte: Literatura y música.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con la poesía y el Fado.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar del día de la lengua portuguesa.</p> <p>Conteúdos socioculturais: valorar la lengua</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		portuguesa, la poesía y el Fado.			
44	Goya, cuya obra es muy importante, fue un pintor español.	<p><b>Arte: Pintura.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con la pintura.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar de la vida y obra de Goya.</p> <p>Conteúdos gramaticais: practicar el pretérito indefinido y conocer las oraciones explicativas con cuyo/a/os/as.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a Goya.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2) Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.
45	Si pudiera, visitaría las fiestas tradicionales catalanas.	<p><b>Fiestas tradicionales: Cataluña.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con las fiestas tradicionales que se trabajan.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar condición</p> <p>Conteúdos gramaticais:</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

		<p>revisar el imperfecto de subjuntivo y el condicional simple.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer cinco fiestas tradicionales catalanas.</p>			
46	“Poderoso visionario”, de Rubén Darío.	<p><b>Arte: Literatura - Poesía.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con la pintura y la literatura.</p> <p>Conteúdos funcionais: crear un “Poema diamante”.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar el pretérito indefinido.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a Rubén Darío.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal. MOE (B 1.2) Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.
47	Poemas cantados.	<p><b>Arte: Literatura - Poesía.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con el amor propio y el amor al prójimo.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar sentimientos.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade. Igualdade de género.



		<p>Conteúdos gramaticais: practicar el imperfecto de subjuntivo y el condicional simple.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer dos poemas de los poetas Dulce Loynaz y Lope de Vega.</p>	das atividades propostas na aula.		
48	Corazón perdido.	<p><b>Arte: Literatura - Cuento.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con el cuento “Corazón perdido”.</p> <p>Conteúdos funcionais: hablar sobre sentimientos.</p> <p>Conteúdos gramaticais: aprender el pretérito anterior.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a Emilia Pardo Bazán y uno de sus cuentos.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal. MOE (B 1.2) Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.
49	Describir papeles mojados.	<p><b>Derechos Humanos: Migraciones.</b></p> <p>Conteúdos lexicais:</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos,</p>	A, B, D, E, F, G	<p>Direitos humanos.</p> <p>Voluntariado.</p>

		<p>conocer léxico relacionado con las migraciones.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar probabilidad.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar el modo indicativo y subjuntivo.</p> <p>Conteúdos socioculturais: reflexionar sobre el problema de las migraciones.</p>	<p>sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do cotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>		
50	Paseo cultural por Chile y Argentina.	<p><b>Turismo.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con la cultura de Chile y Argentina.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar causa y consecuencia.</p> <p>Conteúdos gramaticais: practicar las oraciones consecutivas y concesivas.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer aspectos culturales de Pomaire y Buenos Aires y conocer a</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal. MOE (B 1.2) Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		la escritora Isabel Allende.			
51	De viaje.	<p><b>Turismo.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con viajes.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar finalidad y hablar de experiencias pasadas.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar las oraciones finales y el pretérito indefinido.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer algunas rutas y viajes de América del sur.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1)</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.
52	Éxodo rural.	<p><b>Turismo: Ciudad y pueblo.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con el éxodo rural;</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar finalidad;</p> <p>Conteúdos gramaticais: practicar las oraciones finales;</p> <p>Conteúdos socioculturais:</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1)</p> <p>Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2)</p> <p>Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.

		conocer la campaña Apadrina un olivo.			
53	Si naciera otra vez, sería pirata.	<p><b>Arte: Música y literatura.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con piratas.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar condición.</p> <p>Conteúdos gramaticais: conocer las oraciones condicionales.</p> <p>Conteúdos socioculturais: reflexionar sobre la actividad de los piratas y conocer autores (un músico y un escritor) que trataron este tema.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1)</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F, G	Interculturalidade.
54	La abeja y la paloma.	<p><b>Arte: Literatura - Fábula.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con abejas y flores.</p> <p>Conteúdos funcionais: usar correctamente los verbos - ver / mirar y oír / escuchar.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1)</p> <p>Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2)</p> <p>Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		<p>Conteúdos gramaticais: revisar la estructura gramatical “querer” o “querer + que” diferenciando el uso de infinitivo y el subjuntivo.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la fábula La abeja y la paloma.</p>			
55	<p><b>Quiero que conozcas a Manolito Gafotas.</b></p>	<p><b>Arte: Literatura y cine.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: revisar el léxico de la familia y aprender motes.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar recomendaciones.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar el presente de subjuntivo.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a la escritora Elvira Lindo y su obra Manolito Gafotas.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1) Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.
56	<p><b>Narración con cinco sentidos.</b></p>	<p><b>Arte: Literatura - Microrrelato.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: aprender léxico</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B 2.1) Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo,</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		<p>relacionado los elementos de una narración.</p> <p>Conteúdos funcionais: hacer una narración.</p> <p>Conteúdos gramaticais: practicar las oraciones temporales.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer un microrrelato de Luis Mateo Díez.</p>	<p>sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</p> <p>MOE (B 1.2)</p> <p>Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>		
57	Buena o mala suerte.	<p><b>Predicciones y probabilidades.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con la suerte.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar sentimiento de buena o mala suerte.</p> <p>Conteúdos gramaticais: contrastar el modo indicativo y subjuntivo.</p> <p>Conteúdos socioculturais: aprender costumbres y amuletos de buena y mala suerte.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p>CAA (B1.1)</p> <p>Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.
58	Inventos e inventores.	Cultura: inventos.	<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p>CAA (B 2.1)</p>	A, B, D, E, F	Interculturalidade.

		<p>Conteúdos lexicais: aprender léxico relacionado con los inventos.</p> <p>Conteúdos funcionais: expresar condición.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar las oraciones condicionales reales y las oraciones concesivas.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer la historia de inventos y sus inventores.</p>	<p>Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal. MOE (B 1.2)</p> <p>Realizar interpretações, traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros diversos, mobilizando as estratégias e recursos adequados.</p>		
59	<b>Aunque tuvo un accidente, Frida sobrevivió.</b>	<p><b>Arte: Pintura.</b></p> <p>Conteúdos lexicais: conocer léxico relacionado con la descripción física.</p> <p>Conteúdos funcionais: describir pinturas.</p> <p>Conteúdos gramaticais: revisar las oraciones concesivas.</p> <p>Conteúdos socioculturais: conocer a la pintora Frida Kahlo.</p>	<p><b>Competência Comunicativa</b> CAA (B1.1)</p> <p>Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Utilizar recursos de aprendizagem variados em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p>	A, B, D, E, F	<p>Direitos humanos.</p> <p>Igualdade de género.</p> <p>Interculturalidade.</p> <p>Desenvolvimentos sustentável.</p> <p>Educação</p>